

Este informe se presenta tal como se recibió por el CIID de parte del o de los becarios del proyecto. No ha sido sometido a revisión por pares ni a otros procesos de evaluación.

Esta obra se usa con el permiso de Institución Centro de Estudios Sociales (CIDPA).

© 2008, Institución Centro de Estudios Sociales (CIDPA).

# **C I D P A**

**CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES**

## **«Juventud e integración sudamericana: diálogos para construir la democracia regional»**

### **Informe de Grupos Focales Chile**

**EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**

OSCAR DÁVILA  
FELIPE GHIARDO  
PAULINA MORA  
HÉCTOR SOLÓRZANO

**VALPARAÍSO (CHILE), 10 DE JULIO DE 2008**

## **S U M A R I O**

I. Introducción	3
II. Criterios para la selección de los grupos	4
III. Escenarios de los grupos focales	7
IV. Composición de los grupos focales	11
V. Resultados	13
1. Ser joven: ventajas y desventajas	13
2. Demandas	36
3. Percepciones sobre instituciones y política pública	50
VI. Conclusiones	58

## I. INTRODUCCIÓN

El objetivo central del estudio que se presenta a continuación fue registrar las demandas hacia el Estado y la política pública que están elaborando diferentes agrupaciones juveniles. Para eso se diseñó una estrategia de investigación mediante Grupos Focales, que son un dispositivo técnico de investigación cualitativa parecido a un taller en que el equipo de investigación propone una serie de temas para que los participantes del grupo las trabajen de manera individual y luego las discutan colectivamente. El propósito era que los Grupos Focales permitieran generar un espacio para que emergieran demandas y se las pudiera entender en el marco de las definiciones que los mismos jóvenes hacen del *ser joven*. Lo que parecía más pertinente entonces era convocar a agrupaciones que tuvieran un componente «juvenil» importante, y que al menos en principio tuvieran un discurso más o menos articulado que se pudiera traducir en demandas hacia el Estado. En la medida que se registraran las demandas de agrupaciones unidas temáticamente, en la sumatoria se podría registrar la demanda que se hace al Estado desde diferentes ángulos, desde distintas posiciones, y ver, al mismo tiempo, los posibles elementos comunes que pudieran estar articulando esas diferentes demandas.

La pregunta era cuáles agrupaciones podrían cumplir esos requisitos. Las formas de grupalidad juvenil son múltiples y temáticamente variadas, y por lo mismo era importante que la selección de las temáticas y de las agrupaciones, al menos en principio, permitiera llegar a discursos traducibles en demandas al Estado. Finalmente el equipo de investigación se decidió por cuatro tipos de agrupaciones definidas por el campo o el ámbito en que inscribían su acción. En primer lugar, agrupaciones cuya acción se inscribe en el campo de la lucha por la igualdad de derechos de género. En segundo lugar, organizaciones que desarrollan su acción en el ámbito artístico-cultural. En tercer lugar, agrupaciones que de alguna manera estén ligadas al desarrollo de propuestas alternativas de desarrollo y globalización; y en cuarto lugar, jóvenes que pertenecieran a la comunidad de inmigrantes peruanos. En cada uno de estos grupos la idea no era convocar ni analizar a una sola agrupación por cada ámbito, sino convocar a distintas agrupaciones unidas por el hecho de desarrollar su trabajo en un ámbito específico. El único grupo en que se manejó un criterio diferente fue en el de los jóvenes inmigrantes. Aquí no importaba tanto la pertenencia a organizaciones previamente existentes, sino simplemente el hecho de que el conjunto de convocados compartiera la condición de inmigrante.

Una vez definido el tipo de agrupaciones, se decidió distribuir la realización de los grupos focales de acuerdo a un criterio territorial, que en un país tan extenso como Chile era importante de tener en cuenta. El propósito inicial fue tratar de abarcar la zona Norte, la central y la más austral, sin por eso perder de vista criterios logísticos que hicieran viable la realización de los grupos en los plazos definidos. Con estos criterios se seleccionó a las ciudades de Iquique en el Norte, Valparaíso y Santiago

en la zona centro, y Concepción en la zona sur. En los casos de Santiago y Valparaíso, la asignación de los grupos se hizo considerando la pertinencia temática en el marco de cada realidad local. Para el caso de Santiago se dejó el grupo focal con jóvenes inmigrantes, teniendo en cuenta los niveles que alcanza el fenómeno de la inmigración en la capital. Para el grupo en que participarían organizaciones que trabajan en el ámbito artístico-cultural se optó por la ciudad de Valparaíso, principalmente por el significado que ha adquirido este ámbito de acción tras la designación de la ciudad como Capital Cultural de Chile y recibir el título honorífico de Patrimonio de la Humanidad por parte de UNESCO. La asignación de los grupos en que participarían organizaciones asociadas a temáticas de equidad de género y al movimiento altermundista se asignaron a las ciudades de Iquique y Concepción, respectivamente, por arreglo a criterios más que nada logísticos. Por último, se realizó una conversación con un grupo de expertos para recoger una mirada externa sobre las condiciones juveniles contemporáneas y discutir acerca de los temas más relevantes producidos por la serie de grupos focales.

## **II. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE LOS GRUPOS**

### **1. Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género**

El reconocimiento de los derechos culturales se considera como la expresión más avanzada en materia de derechos ciudadanos. Quienes han analizado estos temas plantean una especie de secuencia histórica ligada al avance de la modernidad que parte por la lucha y el reconocimiento de los derechos económicos, a ellos se agregan luego los derechos sociales y llega a su etapa más actualizada con la incorporación de la defensa de los derechos culturales. Cada etapa está marcada por el predominio de uno de estos tipos o niveles de derechos y a cada una corresponde también un tipo de movimiento que encarna su defensa.

En las últimas décadas uno de los derechos culturales fundamentales y que ha provocado parte de las transformaciones culturales más relevantes son los derechos de la mujer. No por nada Touraine ha dedicado sus últimos trabajos a desarrollar la tesis de que el componente que viene definiendo el carácter de las transformaciones de la sociedad post-industrial es la irrupción del elemento femenino. En torno a la defensa de este tipo de derechos se ha articulando un conjunto de agrupaciones civiles que abogan por la superación de formas conservadoras de relación entre hombres y mujeres o la legitimación de la libre elección en materia sexual y reproductiva.

Lo interesante es que en la actualidad todas estas agrupaciones mantienen una fuerte presencia de jóvenes, quizás por la sintonía que tiene este tipo de demandas con la «mentalidad» de las nuevas generaciones de mujeres. Por lo mismo, consideramos relevante convocar a jóvenes que pertenecieran a agrupaciones que tuvieran a la

defensa de los derechos de las mujeres y la equidad de género como componentes importantes de su discurso. Estos son temas en que el Estado todavía no presenta una postura unitaria y eso ha quedado en evidencia en el último tiempo. Por un lado, el ejecutivo chileno adopta la paridad de género como principio básico para la composición de la plana mayor en la estructura administrativa estatal, pero por otro las máximas esferas del poder judicial fallaron en contra del reparto gratuito de pastillas anticonceptivas de emergencia.

## **2. Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias**

El arte y los medios de comunicación son dos importantes fuentes para la producción de referentes culturales. En estos campos es posible encontrar un conjunto importante de agrupaciones de jóvenes con cierto nivel de organicidad que trabajan en el campo del arte y la comunicación. Muchos de estos colectivos producen sus propias obras, gestionan sus recursos, generan proyectos para involucrar a la población con el arte y la cultura, y con eso mezclan la producción artística y cultural con un discurso social y político particular. También hay colectivos que han logrado desarrollar medios de comunicación alternativos para ocupar un espacio en el campo de la producción de información, poner en juego opiniones alternativas sobre la realidad y acercar los medios a los intereses de las comunidades locales.

En el propósito de ampliar las posiciones desde donde recoger las demandas de los jóvenes, nos pareció relevante incorporar a agrupaciones de este tipo. No sólo porque la producción artístico-cultural representa actividades que en general suelen convocar el interés y la participación de la población joven, sino también porque creemos que el discurso y las prácticas de estos colectivos artísticos y culturales contienen una demanda al Estado y a las políticas culturales que es necesario tener en cuenta.

## **3. Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile**

La magnitud y velocidad con que han crecido los flujos migratorios desde países de América del Sur a la zona central de Chile, ha convertido a la inmigración en un fenómeno emergente, sumamente relevante y que probablemente se mantenga por un buen tiempo más. Sólo como referencia, de acuerdo a los datos de los últimos dos Censos de Población en Chile, el porcentaje de población que representan los residentes extranjeros registrados en Chile aumentó en un 75% entre los años 1992 y 2002. La mayor parte de los residentes extranjeros (68%) proviene de países de América del Sur, principalmente argentinos y peruanos, aunque es la colonia peruana la de más rápido crecimiento en el último período y la que más visibilidad ha tenido en los últimos diez años. De acuerdo a estimaciones basadas en el Censo del 2002 estamos hablando de una población entre 39.000 y 43.000 personas. El

grueso de esta población proviene de los sectores medios empobrecidos que emigran buscando mejores condiciones laborales y económicas, ingresan con visa temporal, al tiempo pasan a la categoría de indocumentados y terminan teniendo que enfrentar todas las dificultades que eso implica en términos de exclusión y ciudadanía. Estos límites a su ciudadanía ha convertido a estos grupos de inmigrantes en una nueva categoría social doblemente excluida: por su condición de pobres y de extranjeros. La forma más usual de enfrentar esa exclusión ha sido formando sus propias comunidades de referencia. Sin embargo, si bien entregan un referente de identidad común, la sola formación de comunidades no logra resolver del todo la integración ciudadana del inmigrante. Por ese motivo nos pareció importante realizar un grupo focal con jóvenes que pertenezcan a la comunidad peruana inmigrante, en específico la de Santiago, por su magnitud, visibilidad, y porque abre la posibilidad de acercarse tanto a las definiciones de juventud y de la condición de joven que están construyendo los inmigrantes-excluidos, como a las demandas que se hacen al Estado desde «fuera» por quienes no tienen la condición de «ciudadano», lo que es especialmente relevante teniendo en cuenta lo nuevas que son en estas materias para el Estado chileno y sus políticas, y por los alcances que puede tener la temática migratoria para el registro de demandas de integración latinoamericana.

#### **4. Jóvenes miembros o adherentes a agrupaciones y/o colectivos altermundistas**

El curso que se le ha impuesto al proceso de globalización económica y lo evidente que se han hecho los efectos colaterales del modelo de desarrollo, principalmente en los países del tercer mundo, han alimentado la articulación de una serie de organizaciones y redes portadoras de un discurso crítico al proceso. En estas redes confluyen agrupaciones ambientalistas, colectivos estudiantiles, organizaciones no gubernamentales, organizaciones de la sociedad civil, entre otros tipos de instancias que logran convocar mayoritariamente a población joven.

A modo de hipótesis se puede plantear que probablemente sea mediante las acciones y discursos de estos grupos por donde se expresan algunos de los intereses políticos y sociales del fenómeno de los colectivos juveniles. Por lo mismo, realizar un grupo con jóvenes que participan de este tipo de organizaciones nos parece relevante, porque permite poner en juego el discurso y las demandas de estas agrupaciones a un Estado y un modelo de desarrollo como el chileno que es paradigmático en términos de reducción del Estado, sujeción al libre mercado y explotación de los recursos naturales.

#### **5. Grupo de mediadores y expertos**

Con el objetivo de profundizar en las temáticas que fueron apareciendo a partir de los grupos focales, se estimó necesario realizar un grupo adicional, esta vez con

personas dedicadas al trabajo con jóvenes o al estudio en temas de juventud. La pretensión inicial fue tratar de que confluyeran en un mismo grupo distintas miradas o distintas perspectiva sobre los fenómenos juveniles contemporáneos, asumiendo que una dinámica grupal podría ser más fértil para el intercambio de posiciones que un proceso de entrevistas individuales a los mismos actores. Esa información se utilizaría luego para complementar algunas reflexiones finales del proceso.

En la práctica, en este grupo participaron representantes del mundo académico y de instituciones del Estado que trabajan directa o indirectamente con jóvenes. Del mundo académico participaron Domingo Asún, académico de la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso y de Universidad Arcis, y Juan Sandoval, también académico de la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso. Del mundo institucional estuvieron presente Antonella Sanguinetti, representante del Instituto Nacional de la Juventud de la Región de Valparaíso; Cristian Urrea, encargado de la Oficina Municipal de Juventud de la Municipalidad de Quilpué; y Alvaro Brignardello, Director Regional del Consejo Nacional para el Control de Estupefacientes (CONACE).

### **III. ESCENARIOS DE LOS GRUPOS FOCALES**

#### **1. Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género: Iquique**

La ciudad de Iquique es la capital de la Región de Tarapacá al norte de Chile. La región tiene un total de 238.950 habitantes, según el último censo del año 2002,<sup>1</sup> mientras que la ciudad alberga 164.396 habitantes, según el mismo censo.<sup>2</sup> De este número, 82.403 son hombres y 81.993 mujeres. En esta región, Iquique es la tercera comuna con menos superficie en Km2 a nivel regional y, sin embargo, es la que concentra la mayor cantidad de habitantes. Esto nos lleva a establecer una densidad de 76,3 habitantes por km2.<sup>3</sup> Existe en la ciudad un promedio de escolaridad del 11,4 % y un bajo analfabetismo (0,6%).<sup>4</sup> Respecto de la pobreza, existe un 0,9% de indigentes, mientras que el total de personas que viven bajo la línea de la pobreza suma un 7,6%. Citando datos regionales, la región de Tarapacá es donde se concentra la mayor población de origen Aymara (84,4% del total de esta población en el país), la segunda etnia más importante después de los Mapuches (zona sur), que en esta región en particular representa a cerca del 11,5% de la población.<sup>5</sup>

Respecto del clima, predomina el *desértico con nublados abundantes* en la costa de la ciudad. No presenta precipitaciones. La temperatura asciende a un promedio de

---

1 Instituto Nacional de Estadísticas INE ([www.ine.cl](http://www.ine.cl)).

2 Ibid.

3 Fuente: [www.educarchile.cl](http://www.educarchile.cl).

4 Encuesta Casen (Mideplan, 2003).

5 Instituto Nacional de Estadísticas INE ([www.ine.cl](http://www.ine.cl)).

18°C durante el año, lo que la hace una ciudad turística y muy visitada. En cuanto a la actividad turística, esta región posee una variada y amplia oferta que se complementa con una red de servicios turísticos. El rubro de hoteles, restaurantes y comercio representaba un 30,68% del PIB (INE, año 2000). De todos modos la principal actividad económica regional es la minería. A fines del siglo XIX la principal riqueza de esta región y del país correspondía al salitre. En la actualidad, es el cobre el principal mineral, y en ese sector se han puesto en marcha proyectos cupríferos de gran envergadura, como son Doña Inés de Collahuasi, Quebrada Blanca y Cerro Colorado. Con respecto a la minería no metálica, destacan el salitre, el cloruro de sodio (sal común) y la diatomita. Por otra parte, la pesca, que había sido una gran actividad económica regional, debido a la abundancia de los recursos pesqueros (principalmente anchoveta y jurel) ha ido perdiendo importancia relativa debido al complicado panorama que presenta el fenómeno de los cambios climáticos, especialmente por el fenómeno del «Niño».<sup>6</sup>

## **2. Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias: Valparaíso**

El grupo focal de gestores culturales y participantes de radios comunitarias se realizó en la ciudad de Valparaíso, capital de la Región de Valparaíso, históricamente el principal puerto de Chile, actualmente sede del poder legislativo nacional y desde el año 2003 reconocida como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Junto a las comunas de Viña del Mar, Concón, Quilpue y Villa Alemana, Valparaíso conforma una conurbación que se denomina el «Gran Valparaíso», cuya población se estima en torno a los 819.887 habitantes, correspondiente al 53,2% de la población de la Región de Valparaíso.

La comuna de Valparaíso tiene una población de 275.442 habitantes, y es la que tiene la mayor cantidad de habitantes de la región (representa al 16,19% de la población regional). La mayor parte de la población es urbana y solamente el 0,25% corresponde a población rural. Su densidad de población es de 685,86 habitantes por km<sup>2</sup>, y en términos de género se distribuye en 136.445 hombres y 138.997 mujeres. Un 12,67% de esta población vive en condición de indigente y un 15,35%, en condiciones de pobreza.

Las principales actividades económicas corresponden a actividades del sector terciario, ligadas al trabajo portuario, el comercio y el turismo. La provincia de Valparaíso se destaca como uno de los centros comerciales y financieros más grande del país el cual se ve potenciado por la actividad portuaria. Las industrias más destacadas al año 2000 son la de productos alimenticios, bebidas y tabacos con una producción de 691.305 millones de pesos, Industria química de caucho y plástico derivadas del petróleo y carbón con 663.213 millones de pesos y las industrias

---

6 Fuente: [www.educarchile.cl](http://www.educarchile.cl).



metálicas y básicas con 632.082 millones. En el rubro del comercio, transporte y comunicaciones podemos indicar que Valparaíso presenta uno de los puertos más importantes no sólo para la historia de Chile, sino también para la historia sudamericana y a través del cual se exporta hoy principalmente frutales que salen de toda la zona central del país. Los puertos de Valparaíso y de San Antonio, integran tanto las actividades exportadora e importadora y en esta última se destacan maquinarias, manufacturas diversas, electrodomésticos y automóviles. En la pesca la región de Valparaíso ocupa el cuarto lugar en captura a nivel nacional, destacándose la pesca de anchovetas, jurel y sardinas. El turismo es una actividad importante para esta región y la cual se realiza principalmente en sus playas.

El clima característico de la zona es templado-cálido con lluvias invernales, estación seca prolongada (7 a 8 meses) y gran nubosidad. Valparaíso se ubica en el sector costero de la Región por lo cual presenta baja oscilación térmica, presenta gran nubosidad especialmente en invierno, y alta humedad atmosférica. Sus precipitaciones superan los 350mm anuales, pero aún así se mantienen alrededor de 8 meses secos.

### **3. Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile: Santiago**

La ciudad de Santiago es la capital de la República de Chile. Geográficamente se emplaza en la zona central del país y actualmente cubre el valle que está entre los ríos Mapocho por el Norte y Maipú por el Sur, desde las faldas de la Cordillera de los Andes por el Este hasta el comienzo de la Cordillera de la Costa por el Oeste. La ciudad de Santiago corresponde a la Provincia de Santiago, que está compuesta por 32 comunas, cada una con su respectivo municipio. La Provincia a su vez forma parte de la Región Metropolitana, cuyo centro administrativo se ubica en la comuna de Santiago Centro, que es la comuna donde también opera la mayoría de las reparticiones estatales.

La población de las 32 comunas que componen la ciudad de Santiago se estima en 4.900.000 habitantes para el año 2007, que representan al 75,5% del total de la población que habita la Región Metropolitana (INE, 2007) y alrededor del 32% del total de habitantes del país. Haciendo una estimación proporcional a partir de la distribución por género en el conjunto de la población de la Región Metropolitana, la población femenina de estas 32 comunas que componen la Provincia de Santiago se calcula en torno a las 2.525.500 mujeres y la masculina bordearía los 2.374.500 hombres, que representan respectivamente al 51,5% y al 48,5%, de la población de la ciudad.

Económicamente Santiago es la ciudad donde se concentra gran parte de la actividad financiera e Industrial del país. Según datos del año 2003, la Región Metropolitana aporta el 48% del PIB del país. Su actividad económica se concentra principalmente

en los Servicios Financieros y Empresariales (22%), Industria Manufacturera (17,4%) y el sector Comercio, Restaurantes y Hoteles (15,5%). Los sectores que concentraron la mayor cantidad de personas ocupadas fueron los «Servicios personales y comunales» (30,1%) y «Comercio, restaurantes y hoteles» (21,5%), y los sectores que generaron menos empleo fueron «Electricidad Gas y agua» (0,4%) y «Minería» (0,3%). En términos de empleo, las ocupaciones con mayor demanda se concentran en la categoría de «Empleados de oficina y afines», «Trabajadores en servicios personales» y «Artesanos y Operarios», que son categorías que por lo general exigen bajos niveles de escolaridad.

#### **4. Jóvenes miembros o adherentes a agrupaciones y/o colectivos altermundistas: Concepción**

La ciudad de Concepción está ubicada en la zona Centro Sur de Chile, en la intersección del paralelo 36° Sur y el meridiano 73° Este. La ciudad se emplaza en la orilla Norte del río Bío-Bío, cerca de su desembocadura en el Océano Pacífico, en la zona que durante largo tiempo representó la frontera entre el territorio Mapuche y el colonizado por la monarquía española. El clima de la zona corresponde a un clima mediterráneo, del tipo templado con estación seca corta que generalmente se extiende entre los meses de Diciembre y Febrero, niveles de precipitación más altos que en las zonas de más al norte (1.100 mm. anuales) y con una temperatura media anual de 9,5°C.

En la actualidad Concepción es la comuna más importante de lo que se denomina el «Gran Concepción» (compuesto además por las comunas de Talcahuano, San Pedro de la Paz, Hualpén, Chiguayante, Penco, Tomé, Lota y Coronel) y es la capital de la Región del Bío-Bío. En los 221,60 Kms. cuadrados de extensión que tiene la comuna de Concepción habita una población que para el año 2007 se estima en torno a los 226.016 habitantes (INE). Eso representa al 11,32 de la población regional. De esos 226.016 habitantes, 109.257 son varones (48,3%), y 116.759, mujeres (51,7%). La gran mayoría de los habitantes vive en zonas urbanas (97,63%), y solamente un 2,37% habita en zonas rurales. Los niveles de pobreza en la comuna son un poco más altos que a nivel nacional. Según la Encuesta de Caracterización Socioeconómica (CASEN), la comuna presenta un 11,5% de población en situación de pobreza, y un 3,53% de población indigente, niveles que son un poco más altos que el 10,48% y el 3,20% que existe en el país en estas dos categorías.

Tomando como referencia datos disponibles sobre la Región del Bío-Bío, y teniendo en cuenta que el Gran Concepción es su zona económicamente más importante, resulta que los rubros que más aportan al PIB regional son la industria (29%), y los servicios personales (13%). En términos de empleo, sin embargo, los datos de la comuna de Concepción en específico muestran que las categorías ocupacionales más numerosas entre la fuerza de trabajo se concentran en el sector servicios (26.433), el comercio (15.582) y la industria (13.613).

#### **IV. COMPOSICIÓN DE LOS GRUPOS FOCALES**

##### **1. Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género**

En el grupo de jóvenes que pertenecían a agrupaciones vinculadas al tema de la defensa de los derechos de la mujer y la igualdad de género participaron nueve jóvenes. Una de ellas era recibida de educación universitaria, una estaba estudiando en la educación media y las demás eran todas estudiantes universitarias.

De las nueve participantes, cinco de ellas se encontraban participando activamente en colectivos feministas y culturales, uno de ellos funcionando como asamblea autónoma (*Asamblea Feminista Autónoma*) y otros dos como centros culturales feministas (*Agrupación Violeta Parra* y *Colectivo Negra Resistencia*) perteneciente a una universidad local. Dos de las participantes pertenecían a la asamblea de estudiantes autónomos secundarios, quienes durante el año 2006 tuvieron gran protagonismo en la escena política chilena. Actualmente, la asamblea, junto a la totalidad de secundarios del país, se encuentra debatiendo la promulgación de una nueva Ley General de Educación (LGE). Estas participantes, al interior de la asamblea, se esfuerzan cotidianamente —según ellas mismas— por incorporar aún más la categoría de género en las prácticas políticas estudiantiles. Del resto de las participantes, una de ellas se encuentra en plena conformación de un colectivo feminista u la otra está actualmente trabajando para un programa de gobierno dedicado a temas indígenas. Ninguna de ellas se definió como perteneciente a alguna religión o etnia en particular.

##### **2. Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias**

Del grupo participaron ocho jóvenes de los cuales dos son mujeres y seis hombres. Todos ellos participantes activos en grupos culturales en la actualidad. Las dos mujeres pertenecen al colectivo Operante Teatro, ambas sus edades son 23 y 26 años, cuentan con estudios en educación superior y en estos momentos se encuentran trabajando paralelo a sus actividades culturales, una de ellas en un bar y la otra en talleres artísticos. Ninguna de ellas manifiesta afiliación con alguna religión. De los hombres, tres de ellos pertenecen a la Radio Comunitaria Villa Linda. Estos tres jóvenes terminaron su enseñanza media (secundaria) y en estos momentos no se encuentran estudiando. Dos de ellos trabajan en el sector de la construcción paralelo a sus actividades en la radio y el más joven no hace nada. Ninguno de ellos manifestó filiación religiosa.

Uno de los jóvenes pertenece a la radio Comunitaria Nueva Aurora. Es un joven de 24 años que está cursando enseñanza superior, el cual no se encuentra trabajando y no pertenece a ninguna religión. Otro de los jóvenes —el de mayor edad dentro de los participantes (29)— pertenece al Centro Cultural y Colectivo Teatral La

Mandrágora. El joven tiene estudios universitarios y en estos momentos trabaja como «tallerista» voluntario en el mismo centro cultural. Cuando fue consultado por su religión manifestó pertenecer a La Mandrágora. El último de los jóvenes participantes es parte del Colectivo Cultural 1906. Tiene 22 años y completó su enseñanza media. En estos momentos trabaja en la realización de talleres artísticos y no pertenece a ninguna religión.

### **3. Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile**

Este grupo focal estuvo compuesto por doce jóvenes. De ellos, cinco son mujeres y siete hombres. Todos viven actualmente en la ciudad de Santiago. La mayoría de los jóvenes hombres trabaja en construcción, un joven es electricista y otro es operario de máquinas. Cuatro de los hombres tiene su enseñanza media o secundaria completa, dos de ellos tienen estudios superiores y sólo uno no acreditó ningún tipo de escolaridad. Sus edades van de los 24 a los 29 años. Ninguno de ellos dice ser parte de una religión. De las mujeres, una trabaja como asesora del hogar y otra en una fábrica de ropas. Dos no señalan su lugar o rubro de trabajo y sólo una de ellas está buscando trabajo, porque lleva sólo dos semanas en Chile. Ninguna estudia actualmente y sólo dos de ellas tienen terminada su enseñanza media. Una de las jóvenes cursó hasta quinto año básico, otra tiene estudios superiores de enfermería y sólo una de ellas no señala nada en este aspecto. Ninguna de las jóvenes dice pertenecer a alguna religión.

### **4. Jóvenes miembros o adherentes a agrupaciones y/o colectivos altermundistas**

El grupo de participantes del grupo estuvo compuesto por 14 jóvenes, 8 mujeres y 6 hombres. Las edades fluctuaron entre los 19 y 33 años, con un promedio de 25. La mayoría de quienes asistieron a la actividad estaban estudiando. Solamente cuatro no estudiaban, aunque tres de ellos eran egresados de carreras universitarias. Los restantes 10 participantes que sí estaban estudiando cursaban estudios superiores de nivel universitario. En el plano laboral, la mitad de los participantes estaba trabajando, aunque fueron las mujeres quienes más aportaron al grupo de los que no trabajaban, principalmente por razones de estudio. Los oficios eran variados. De todas formas, todos los participantes desarrollaban un trabajo voluntario en colectivos juveniles.

## **V. RESULTADOS**

### **1. SER JOVEN: VENTAJAS Y DESVENTAJAS**

#### **a) Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género**

La conversación sobre las ventajas y desventajas de ser mujer joven que desarrollan las participantes de este grupo está marcada por el hecho de ser mujeres jóvenes en el marco de una sociedad o cultura patriarcal y clasista. Ese es el marco que sirve de referente para su discurso sobre las ventajas y desventajas de ser joven. Respecto de las primeras, el elemento que une las definiciones es la referencia a cualidades anímicas y de condición social que conservan por el hecho mismo de ser jóvenes.

##### *Ventajas de ser joven*

- Mayor capacidad de activismo.
- Poder visualizar y actuar libremente frente al capitalismo y patriarcado.
- Fuerza física y más tiempo para seguir luchando.
- Conciencia de lo público y lo privado.
- Tener la valentía (por quizá no tener mucho que perder) de denunciar y actuar en lo público y en mi cotidiano.
- La creatividad de los jóvenes, ser conciente del día a día y la capacidad de ser críticos.
- Consideración social en ciertos aspectos.
- Tenemos más energías, más disposición para trabajar en conjunto.

La definición que hacen de los jóvenes en general se asocia a vitalidad, energía, y fuerza física —propia de la etapa de vida— y a sujetos que cuentan con tiempo, un tiempo que poseen de forma casi natural, por el hecho mismo de ser jóvenes. Esa mezcla entre vitalidad y tiempo les permite ser activas y creativas, crear y participar en agrupaciones, realizar actividades.

Que tenemos más energía, más disposición para organizarnos y trabajar en grupo.

Pero otro elemento que se asocia a ser joven es que al tener mayores grados de libertad y menos carga de responsabilidad, tienen la facultad para opinar y actuar, para ser críticos, sin temor, porque «no tienen nada que perder».

Nosotras podemos decir lo que queramos, donde queramos, visibilizar y actuar así como nos parezca.

De ahí la asociación casi natural entre joven y crítica, y en la mezcla entre vitalidad, tiempo y crítica, convierten a los jóvenes en el más claro sujeto de transformación social, o de lo que ellas llaman «la lucha».

Yo creo que somos capaces las mujeres, los jóvenes, de transformar esta situación actual.

La particularidad de las mujeres jóvenes es que, a diferencia de los hombres, tendrían mayor capacidad de organización y decisión para crear agrupaciones, para organizarse y participar. Por eso la referencia a una mayor presencia pública de la mujer, a la apropiación de más espacios de participación que de alguna manera también estaría arrastrando una especie de cambio en las lógicas con que se manejan las relaciones de poder.

Eso de que la mujer tiene más grado de participación, igual se ve por ejemplo en... nosotras a lo mejor no tanto, pero las chiquillas igual, me doy cuenta que los hombres siempre tienen más peleas de poder, o sea, ellos siempre quieren figurar, en cambio las mujeres es como vamos al baño todas juntas, vamos siempre juntas, entonces no nos importa así como tanto la figuración, en cambio en el hombre, por lo que puedo ver, o sea, por lo que siento, es que siempre cuando está en un grupo quiere figurar y no sabís que... aunque sean de cualquier ideología igual quieren figurar, ser así como más... en cambio la mujer al estar siempre más en conjunto como que actúa.

Yo pertenezco a una agrupación que la mayoría somos mujeres y somos buenas para hablar y si hay que hacer algo para allá... y para acá... y... Pero no así a lo mejor en los hombres. A los hombres les cuesta más, les cuesta más la organización, así que eso po'. Eso es lo que nosotras tenemos que aprovechar que es nuestro género.

### *Desventajas de ser joven*

- Desde la autonomía y ser joven es difícil trabajar políticamente.
- No se nos reconoce como aporte a la sociedad en el ámbito político-cultural, por el hecho de ser jóvenes, ya que se vive en una sociedad con mayoría adulta y es creada y dominada por ellos, porque somos vistos como niños e inmaduros. Como se dice, «no es tema de los jóvenes».
- El adultocentrismo. No poder influir directa e inmediatamente en las decisiones que se toman a nivel macro y que influyen en un nivel micro, de lo que fue, es y será mi vida.
- Discriminación pública (trabajo, sexualidad, etnia).
- La salud, la educación de calidad, el trabajo digno, los abusos y la discriminación.
- La situación laboral, la educación de mala calidad, la falta de espacios de desarrollo, la exclusión en salud, la represión y la adicción.
- La exclusión.
- La superficialidad
- Las mismas que tienen las demás generaciones que pertenecen a la clase obrera (salud, educación, vivienda, seguridad, trabajo).

Ahora bien, cuando hablan de las desventajas de ser joven, la conversación circula en torno a tres ejes temáticos que se mezclan: la condición de ser joven, la clase y el género. Respecto de lo primero, la presencia de prejuicios sobre los jóvenes (inmadurez) propios de una sociedad y de un Estado adultocéntrico, se traducen en una ausencia de espacios para la participación en la toma de decisiones políticas y un límite a la legitimación social de sus discursos y posturas, probablemente por un temor a su contenido crítico y potencialmente transformador.

¿Dónde están los jóvenes ahora? En las esquinas. Y ¿por qué? Porque no se realizan espacios reales para que los jóvenes se puedan reunir en algún lado, o por ejemplo esto que están haciendo ustedes, taller, eso no, no existe. Y obviamente, porque al Estado le conviene, le conviene no dar ese espacio. Porque a través de la historia, ¿quiénes son los que la están cambiando? Justamente son los jóvenes.

Estos límites que se imponen a «la juventud» en general, se agudizan cuando a la conversación sobre las desventajas de ser joven se agrega el componente de clase. Esta categoría aparece con frecuencia en relación al tipo de país en que viven actualmente. Para ellas, los conflictos de clase no han desaparecido y están en la base de las desventajas que encierra ser joven. La condición de pobreza afecta a todo quien la vive. En el caso de los jóvenes y eso termina uniendo sus desventajas con las de los jóvenes de otros tiempos.

Si tú tienes mayor recursos financieros, recién ahí tú puedes acceder a tener una mejor calidad. Ahora, si como joven estás en una situación que no te lo permite, estás obligado a salir a trabajar.

Desventajas de ser joven son las mismas que tienen las demás generaciones que pertenecen a la clase obrera, a mi clase.

Quizás por eso otra de las categorías que utilizan para definir las desventajas de ser joven es la de «mano de obra barata». La capacidad de trabajar pareciera ser la única dimensión que rescataría «el sistema» de los jóvenes pobres, que por su corta edad, la ausencia de contratos y sus bajas remuneraciones se convierten en el sector de la población laboralmente más vulnerable.

Ahora en el país directamente han salido leyes laborales, como la ley de subcontratación, que, ¿a quiénes principalmente los empresarios, quiénes son su mano de obra barata? Los jóvenes.

El punto es que cuando se es mujer además se tiene que enfrentar el dominio de códigos machistas que se siguen reproduciendo en diferentes espacios, desde los medios de comunicación hasta sus propias instancias de participación, pasando por la política y las clases sociales. Esa reproducción es la que marca las desventajas que todavía tendría ser mujer joven. Reconocen cuatro aspectos que definen esa cultura y determinan su posición. En primer lugar, una discriminación negativa que afecta a la mujer y que se expresa en desigualdad económica y en el «control patriarcal» de

sus derechos reproductivos. Las desigualdades entre los niveles de ingreso de hombres y mujeres son prácticas habituales, conocidas por todos, que en el fondo no favorecen su inserción laboral y su desarrollo personal. Por eso el hecho de ser mujer y ser pobre se traduce en una doble desigualdad que redundante en discriminación y diferencias que crean distintas formas de ser mujer joven.

Más aún a la joven mujer, porque como todos sabemos por el hecho de ser mujer ya estamos ganando un 30% menos, algo así.

Entonces no es lo mismo para nosotras ser una mujer rica-joven que ser una mujer pobre.

Paralelamente, ser mujeres jóvenes implica enfrentar también una serie de mecanismos de control sobre sus propios cuerpos, que son herederos de la cultura patriarcal sostenidos por las leyes del Estado, fundamentalmente en temas de natalidad y reproducción. El problema es que el efecto de estos mecanismos también se agudiza cuando se trata de mujeres pobres y terminan convirtiéndose en un factor más que ayuda a la reproducción de una estructura social clasista.

La supresión de estos métodos de control de la natalidad, redundaría en una natalidad más abundante y, por ende, obviamente —la natalidad— porque las mujeres con recursos van a poder acceder igual a la píldora y al aborto en clínicas privadas, entonces redundaría en un mayor crecimiento de mano de obra barata, entonces seríamos simplemente reproductores de este sistema.

Principalmente es la discriminación que sufrimos nosotras porque estamos determinadas biológicamente a ser sometidas, a tener guagua, a reproducir.

El segundo elemento por el que se expresan los códigos de la cultura patriarcal es la superficialidad del trato que reciben por el solo hecho de ser mujeres. Cuando hablan de superficialidad hacen referencia a la presencia de una «valoración social» hacia la mujer que se hace principalmente desde criterios estéticos y mediáticos, y que se pone por sobre la valoración de su forma de pensar o su posición frente a diversos temas sociales.

Igual quería hacer la relación de la superficialidad con el los políticos. Que también ellos entregan esa imagen, o sea, salen por ejemplo en réclames así mujeres súper lindas, como que ese es el ideal de mujer que uno tiene que llagar a ser, o sea, ser linda, ser... tener bonita ropa, no se, pertenecer a una... entonces eso también es dentro de las políticas que ellas entregan, a lo mejor no directamente, pero igual lo hacen a través de dejar que hayan comerciales, que hayan empresas grandes, y que se reproduzca ese tipo de enfermedad.

La razón es que socialmente la imagen de la mujer construida por los medios de comunicación, la publicidad, la moda, impone un ideal de mujer, un prototipo estilizado, que valora más la fachada estética por sobre el pensamiento, pero que no sería más que la expresión de un modelo formateado de acuerdo a los patrones de mujer de la clase dominante.



El mismo sistema patriarcal está hecho por cierta clase, y eso es lo que nos determina, no sé pues, a las modas —como dicen las niñas— a los gustos... son súper manejados.

El problema es que el efecto de esas imágenes de mujer ideal también se traspasa a sus propios espacios cotidianos, a su grupo de pares, a sus organizaciones. Las reproducen sus pares hombres, que a pesar del esfuerzo que hacen por superarlas, que ellas lo reconocen, queda la duda de si en la práctica esa actitud es genuina o si más bien obedece a un intento por evitar ser considerados «machistas».

Por ejemplo, por ser en la Asamblea, que cuando una habla, tratan ellos de escucharte porque saben que si no te escuchan son machistas, pero no es porque realmente lo sientan, sino porque le está diciendo alguien que son machistas y ellos no quieren ser machistas, entonces ellos tratan de... como que... o sea, creo que existe igual un esfuerzo, por así decirlo [risas], no se si el esfuerzo sea real o sea porque te lo están diciendo, entonces, creo que hay que ver igual, pero creo que el mayor problema y desventaja de la mujer de hoy es que existe un sistema machista.

Esa misma ambigüedad se traduce en lo que definen como un «travestismo político» cuando hacen referencia al «disfraz» que implica tener una presidenta mujer sin que esto se traduzca en verdaderas transformaciones de género, que más que legales, son culturales.

Veo el travestismo de las soluciones en el «mujerismo» de tener una presidenta que en realidad es como... representa también ella del patriarcado y el esencialismo de que el estado, como se utiliza el concepto de género, que esencializa las diferencias entre hombres y mujeres, las vuelve eso pues, «esenciales», no son constructos sociales, sino son diferencias esenciales.

## **b) Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias**

### *Ventajas de ser joven*

- Ideas y propuestas frescas.
- Habilidades sociales (voz activa).
- Energía, ímpetu, vigor y salud.
- Soñar despiertos.
- Provocar cambios en el entorno.
- Solidaridad.
- Rebeldía.
- Tiempo para realizar actividades.

La definición del ser joven que se hizo en este grupo figuran un sujeto con un conjunto de atributos anímicos que se atribuyen a la juventud. Se nombran la energía, el ímpetu, la salud, el vigor, como cualidades inherentes a esta etapa de la vida o a la edad juvenil. A esto agregan una serie de características ideológicas que

definen la manera de ser del joven. La capacidad de soñar despiertos, la creatividad, la rebeldía, la solidaridad serían los elementos que van configurando las particularidades del joven en tanto sujeto social. La tercera referencia apunta a la condición social de joven, definida principalmente por el disfrute de mayores grados de libertad y la disponibilidad de tiempo.

Tenemos ideas frescas para despertar de esta realidad. Propuestas nuevas que muestran una nueva visión hacia la vida y su sentido.

Todos los jóvenes tenemos esa energía de soñar despiertos, los que trabajamos en ideas soñamos despiertos y siempre andamos con esa chispita de soñar, y nos planteamos metas y tenemos la energía suficiente, trabajamos activamente siempre, hasta cumplirlas muchas veces o algunas veces seguimos insistiendo. Esa es una de las ventajas que tiene uno por ser joven.

La combinación de estas cualidades etarias, ideológicas y sociales es lo que en el fondo define las ventajas del ser joven y lo que le convierte en el sujeto portador del cambio social. Al menos discursivamente, los jóvenes serían quienes aportan las ideas más frescas, los últimos defensores de las utopías, los capaces de hacer cosas, de jugársela por sus sueños, de «ir al choque». Eso es lo que le da sentido a la energía, la vitalidad y el tiempo que otorga ser joven, y es también lo que define su diferencia con los adultos o con quienes han dejado de ser jóvenes aunque etariamente lo sigan siendo.

Por ser jóvenes estamos llenos de energía, no tenemos ese cansancio aletargado, de haber vivido 40 años, 40 años de experiencia, estamos frescos, estamos con energía, somos capaces de ver las cosas de una manera diferente.

En ese sentido, una de las ventajas que tiene ser jóvenes activos, creadores, que «hacen cosas» con un sentido transformador es que no se han «entregado al sistema». Hay una especie de reivindicación de la postura de quien trata conscientemente de evitar «tranzar» sus convicciones o «someterse» por obligaciones sociales y que intenta conservar el componente ideológico del ser joven más allá del paso del tiempo o de las cargas de responsabilidad que se asuman. Ese paso representa la frontera simbólica que se construye entre el mundo joven y el adulto, que en el fondo equivale a la frontera entre la energía transformadora y la fuerza reproductora del sistema.

Yo por ejemplo tengo muchos compañeros de colegio que de verdad ya no piensan en nada porque ya tienen hijos, están casados y tienen 26 años igual que yo. Y me ven a mí y me dicen «¡Ah, nunca creciste!». Pero no tiene nada que ver, o sea, yo he crecido en lo que yo decidí crecer, y fui capaz de llevarlo. Pero a ellos no. El sistema mismo de vida los llevó a otra cosa, que es como pasa en el común de la gente. Porque por eso el sistema también cada vez tiene más fuerza y nosotros somos los que tenemos esa desventaja, pero ante ese sistema, porque en nuestro sistema nosotros hemos seguido adelante siempre. Somos más aventajados que desventajados.

El problema es que esa oposición se vuelve una desventaja cuando los jóvenes en general, y las agrupaciones artístico-culturales en particular, buscan conseguir apoyos simbólicos y prácticos en el «mundo adulto». La falta de apoyo es una de las desventajas más patentes para quienes participan de estos grupos. La negación, el rechazo, el descrédito e incluso el boicot hacia sus iniciativas parece una experiencia común y que se recibe desde diferentes instituciones, partiendo por la familia, pasando por las organizaciones vecinales hasta los órganos del Estado. De ahí el sentimiento de ser objeto de desprecio y descalificación, de sentirse ignorados e incluso discriminados por sus ideas, por el carácter de sus propuestas, por la orgánica de sus agrupaciones y por el puro hecho de ser jóvenes.

Yo me he visto enfrentada muchas veces a la realidad de los jóvenes, porque soy súper joven y me he sentido a veces discriminada, pasada a llevar o faltada en el respeto porque mi opinión es como la de alguien falta de carácter en la vida, falta de experiencia, entonces yo puedo dar mi opinión en ciertos casos que para el otro dice, «claro, yo soy la voz de la experiencia, la voz de la sabiduría». Pienso que para mí es como un poco una ceguera que se ve en la sociedad que el mismo sistema pone.

Probablemente en eso influya el efecto que produce en el mundo adulto e institucional el ejemplo de «prácticas alienantes» (consumo de drogas, entretención) comunes entre los jóvenes, que siempre son un potencial riesgo cuando abundan la energía y las vertientes para que esa energía se descanalice o se desvíe de esta especie de «curso natural» del mundo juvenil; pero ese tipo de construcciones adultas-institucionales lo que hacen es negar el desarrollo de un ser que está haciéndose, que está en un proceso de definición de su identidad de por sí complejo que se complica con el bombardeo de información, con la multiplicidad de fuentes de identidad circulando, que es aún más difícil para quienes no tienen los recursos suficientes, pero que a todos termina negando la posibilidad de ir aprendiendo en el hacer, de ir por pasos en un juego de ensayo y error.

«Los adultos», con toda su experiencia nos tratan de que «no, son muy jóvenes, cómo van a saber lo que es esto si no lo han vivido». La inexperiencia, pues, que también, como todos nosotros hacemos nuestro camino, no hemos llegado al final. Estamos haciendo nuestro camino, pero eso también nos da la experiencia y si no lo vivimos nunca vamos a poder llegar a decir «sabemos hacerlo». Igual eso lleva a que nos cierren puertas, y aceptar un conflicto social.

Quizá por eso los jóvenes que participan de este tipo de agrupaciones reivindican la autogestión como lógica de trabajo. Si bien se puede aceptar una relación instrumental con las instituciones, la autogestión parece ser el camino que queda para desarrollar sus proyectos creativos pero sin transar ideas por financiamiento o espacios, aunque implique mayores cuotas de sacrificio.

Nosotros nos rodeamos en un medio autogestionado por una necesidad de... porque no hay un apoyo que considere así como... por una cosa de «inherencia» de ser artista que tú seas considerado como un trabajador cultural, «mira, éstos son tus requisitos»... ¡No, esa cosa

no existe! Entonces qué tenemos que hacer: autogestión. Autogestión y radios comunitarias, y trabajo voluntario, qué se yo, porque así es la manera en que podemos realizar nuestros sueños, nuestras ideas, nuestras creaciones. Entonces la falta de apoyo va netamente a cómo el sistema quiere llevar su sistema. Porque no les conviene apoyarnos a nosotros que venimos a dar una información que va un poco en contra de lo que el sistema propone.

La alternativa de la autogestión de todos modos no implica necesariamente un aislamiento respecto del mundo adulto. De hecho algunas de las agrupaciones han trabajado con organizaciones «de adultos» que son compatibles con el discurso transformador del mundo joven, y ese encuentro les ha permitido descubrir una problemática común: la falta de apoyo no es solamente de las organizaciones juveniles; también afecta a organizaciones de adultos. Por eso llegan a nivelar su situación con la de los demás grupos etarios, a darse cuenta que en esos casos no están ni en ventaja ni en desventaja, y quizás por lo mismo llegan a plantear la necesidad de un «equilibrio» entre el mundo joven y el adulto, un complemento entre la energía y la experiencia.

Debería tomarse como un equilibrio. Nosotros aprendemos de los adultos, la voz de su experiencia, y ellos aprenden de la voz de la energía. Una cosa así. Es como ese el equilibrio. Yo he trabajado con grandes dirigentes, ya curtidos en el tema de los problemas sociales, no sé, pescadores, y ellos son voz de la experiencia. Y ellos nunca se han sentido menos al ser adultos ni yo me he sentido menos ante ellos por ser joven. Nos han sabido escuchar, y hemos sabido que mi voz con su voz somos una gran potencia. Y en eso hay mucha gente que nos estamos haciendo conscientes también. O sea, la alianza, la unión.

### **c) Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile**

La particularidad de este grupo fue que la condición de inmigrante marcó la definición del ser joven. De alguna manera, pareciera que la condición de joven e inmigrante formaran una especie de unidad: emigrar es más fácil cuando se es joven, principalmente porque es difícil estar dispuesto a migrar siendo adulto, teniendo familia, hijos, o habiendo «hecho una vida» en un lugar.

Sí, si eres casado y tienes hijos es más difícil salir de país, y dejarlos solos es una preocupación (Hombre inmigrante).

Claro. Porque no tienen, este, algo que los enganche con responsabilidades. Tú eres joven, tú decides por ti, nadie te puede decir nada... (Hombre inmigrante).

Para migrar es necesario ser joven: ese es el período en que se tendría la energía suficiente como para tomar esa decisión y dar ese paso. Estos atributos del ser joven asociados a la energía, la vitalidad, la ausencia de cargas de responsabilidad, son elementos que comparten con la definición de juventud que hicieron los y las jóvenes de los anteriores grupos focales. La diferencia es que para los jóvenes inmigrantes la vitalidad y la energía no representan instrumentos para una lucha por la transformación social, por el cambio de las bases que sostienen una estructura

sociopolítica, que fue un fuerte componente en las definiciones del ser joven que se hizo en los grupos con jóvenes chilenos, sino más bien una disposición física y anímica para trabajar, para «salir adelante» o para «surgir». Migrar no es nada fácil, por eso cuando se tienen que definir a sí mismos en tanto jóvenes que ya migraron elaboran un discurso reivindicativo de su propia identidad.

Yo creo que venir ya a un país como el suyo, lo hace a uno como una persona que quiere salir adelante, una persona pujante, un ciudadano que quiere salir de donde estuvo y crecer como persona, como ciudadano hacia una sociedad. La definición que yo le daría es de una persona que quiere triunfar ¿no? Pujante, decidida en su acción (Hombre inmigrante).

### *Ventajas de ser joven*

- Se consigue trabajo más rápido, hay facilidades para estudiar y los empleadores se proyectan con uno.
- Que tenemos la capacidad de poder tener más resistencia, más potencial.
- En Chile hay trabajo y se gana bien y me alcanza para mandarles a mi familia.
- Al buscar trabajo piden a un joven porque es más ágil, aprende más rápido.
- Tener una oportunidad de trabajar y salir adelante.
- Es que lo que uno gana en el sueldo nos ayuda a mejorar un poco nuestra economía, y de trabajo, sí hay trabajo.
- La ventaja que tengo como inmigrante es que es que se puede ganar un poco más de dinero.
- Tener una oportunidad de trabajo, de salir adelante, de ser alguien en la vida y de ver por mi familia.
- Tener una alternativa de ampliar nuestros horizontes (laboral, educacional); poder obtener mayor remuneración por un mismo trabajo; tener participación en las actividades con nuestras autoridades locales.
- Obtener trabajos esporádicos, ganar 25% más que en mi país, haber obtenido mi documento de identidad, hacerme independiente, conocerme a mí misma y mi potencial.

Las diferencias de posición respecto a las ventajas y desventajas de ser joven inmigrante no parecen estar separadas de las motivaciones que tiene el hecho mismo de migrar. La mayoría de los casos migra en busca de mejoras en sus condiciones materiales de existencia, pero también hay casos que dicen haber migrado por conocer Sudamérica, su diversidad de pueblos y culturas, etc., y en esa aventura el trabajo es simplemente circunstancial, parte del viaje y del aprendizaje.

La ventaja de ser joven inmigrante en Chile. Para mí es conocer nuevas costumbres y lugares, es una ventaja, una linda ventaja pe'. Ya no hay más ventajas, con eso tengo para contarle a mis nietos, bisnietos. Después, aprender a valorar su terruño. Claro, solamente uno saliendo fuera aprende a querer lo suyo ¿no? (Hombre inmigrante).

En aquellos casos que migran por razones económicas y laborales, y que dentro de sus horizontes está mantener residencia permanente al menos por un tiempo, hablar de las ventajas y desventajas de ser joven se termina fundiendo en un relato sobre las ventajas y desventajas de ser inmigrante. En ese contexto, una ventaja que se repitió cuando hicieron el ejercicio de escribirlas fue el hecho mismo de contar con mayores posibilidades de empleo y niveles de ingresos comparativamente más altos que en su país de origen.

En cuanto a la ventaja, en el sueldo que nosotros que ganamos aquí, a nosotros nos favorece, por qué, porque en mi país el sueldo mínimo de 450.000 soles, no, que sería en pesos chilenos algo, no se, de 90 ó 50 y tanto pesos chilenos. Entonces el sueldo que ganamos aquí nos ayuda bastante para poder, este, quizás hacer algo mejor en nuestro país. Y la ventaja de nosotros, no, que estamos aquí en este país, es que sí hay trabajo, aquí en Chile hay mucho trabajo, si no hay que ser pues, este, bien trabajador también, porque el trabajo no te va a venir solo, sino tú tienes que buscarlo, pero de haber trabajo, hay cualquier cantidad de trabajo (Hombre inmigrante).

Por la cantidad de participantes que anotaron esta ventaja en las fichas se podría pensar que es un tópico compartido. Sin embargo, en la medida que se desarrolla la conversación sobre este tema y se sacan las cuentas van apareciendo elementos que empiezan a relativizar su veracidad. Pues si por un lado el ingreso neto es más alto, el alza en el costo relativo de la vida también es más alto y viene en alza. De ahí la duda sobre la conveniencia.

El sueldo mínimo acá está ahora a \$140.000 ¿no? Ya, equivale a US\$300. ¿Estoy acertado? Ya. En mi país el sueldo mínimo está a algo de 500 soles, que en US\$ son como US\$200. Compara el sueldo mínimo de mi país de US\$200 con el sueldo mínimo de acá de US\$300, o sea, hay una diferencia de US\$100. Por US\$100 más estamos acá.  
—Esos US\$100 yo los pago acá en arriendo. Yo pago \$70.000. Entonces por eso que está similar.

Ahora bien, teniendo en cuenta que la búsqueda de trabajo es la principal razón migratoria, uno de los elementos positivos que tiene migrar y ser joven es la disposición para el trabajo. En la subjetividad del inmigrante, sobre todo del hombre inmigrante, «se sabe» que el tipo de trabajos que vienen a realizar exige una condición física adecuada y esa capacidad la asegura su condición biológica de jóvenes.

Yo la ventaja de ser joven. La vengo pensando. A un joven le dan mayor trabajo porque tiene mayor resistencia, pueden aportar más que una persona mayor, eso sería una ventaja (Hombre inmigrante).

Sin embargo, esas ventajas que da la juventud al momento de encontrar trabajo se vuelven relativas cuando lo que se pide es experiencia. En ese caso, ser joven se convierte en una desventaja básicamente por una especie de mito que le atribuye una condición de inexperiencia que en la práctica limita su acceso al mundo del trabajo. Esto de alguna manera termina asimilando la situación del joven inmigrante con la del joven chileno. Sobre ambos recae el juicio social sobre su falta de experiencia e irresponsabilidad como dos de los problemas más importantes al momento de ingresar al mundo del trabajo.

Cuando uno es muy joven de repente también no te ven muy experimentado de repente, no... hay cosas que de repente tú no puedes... te ves sin experiencia, entonces eso sería una desventaja.

—Sí. Una de las desventajas es cuando van a la entrevista con los jefes, a uno le preguntan ¿cuántos años tienes? Veinte años... Muy pololo, te dicen. Es una desventaja de que la toman en cuenta, es una desventaja.

De todos modos, pareciera que al momento de encontrar trabajo, las mujeres corrieran con ventaja por sobre los hombres. En eso puede influir que con el correr del tiempo y el flujo migratorio, las mujeres inmigrantes han logrado construir un «nicho laboral» en el servicio doméstico, y que los hombres por lo general se desenvuelvan en puestos de trabajo en que tienen que «competir» con población autóctona.

En cuanto a la situación de las mujeres que venimos acá, tenemos más ventajas, en cambio los varones sufren mucho (Mujer inmigrante).

Lo importante es señalar que la conversación sobre las ventajas de ser joven inmigrante en Chile gira principalmente en torno a las posibilidades laborales y económicas que abre o cierra la migración. Más allá pareciera no haber mucho que decir, y quizás por eso esta conversación se cierra rápido. Sin embargo, cuando se habla de las desventajas, el listado se amplía y diversifica. Como se deduce del listado, van desde elementos que siguen vinculados al trabajo y la condición propiamente juvenil —inexperiencia laboral—, hasta la dimensión emocional que implica el desarraigo, pasando por los problemas legales y de discriminación que por lo general se asocian al fenómeno de la migración popular.

#### *Desventajas de ser joven*

- Inexperiencia laboral.
- Discriminación salarial hacia el inmigrante peruano.
- Intolerancia y discriminación racial, social y salarial.
- Temor al abuso y mal trato policial, y de la población en general.
- La diferencia cultural: acostumbrarse a otras costumbres.
- Ilegalidad del indocumentado.

- Dolores emocionales del desarraigo: soledad, añoranza del pueblo, de las personas cercanas, amigos y familiares.

De todos modos, la reiteración de desventajas asociadas a estos últimos dos puntos sugiere que en esta conversación se produce más claramente la superposición de la condición de inmigrante por sobre la juvenil. Si bien en la conversación sobre las desventajas de ser joven se reitera la referencia a los límites que supone la inexperiencia juvenil para la búsqueda de trabajo, el eje que articula el relato sobre las desventajas de ser joven vuelve al hecho de ser inmigrante. Se nombran las trabas al momento de cruzar la frontera, los abusos policiales, algunas experiencias de discriminación directa de la población local, la falta de oportunidades educacionales, problemas de acceso al sistema de salud, abusos laborales, discriminación salarial.

Miren, en cuanto a la desventaja cuando uno viene acá a este país, o uno puede ir a otros países, siempre a veces se tratan de aprovechar del inmigrante, porque no sabe de las leyes de cada país. Pero cuando uno llega ilegal acá, cuando no tienes documentos, entonces ahí tratan de aprovecharse, que de repente te pagan un sueldo que no te corresponde, o como también te pueden echar como hicieron conmigo (Hombre inmigrante).

Las desventajas de ser inmigrante en Chile, las desventajas. Yo diría acá: La intolerancia del chileno sobre el inmigrante. Muy marcada, muy acentuada (Mujer inmigrante).

Todo este listado de desventajas que encierra el ser joven inmigrante pareciera ser parte de una experiencia compartida, conocida por todos; por eso no requerirían mayor discusión.

Haber pues, para no repetir lo mismo, las desventajas son las que ya hemos escuchado, que todos las conocemos (Hombre inmigrante).

#### **d) Jóvenes miembros o adherentes a agrupaciones y/o colectivos altermundistas**

Para los jóvenes altermundistas, la definición de juventud se hace en constante referencia a una transformación social que en esta conversación representa el eje en torno al cual se articulan los discursos. Casi todos los participantes de este grupo evaluaron las ventajas y desventajas que tenía ser joven pensando en su grado de aporte para un proceso de transformación social. Eso implica una asociación inicial y casi natural entre jóvenes y transformación social: los jóvenes serían el sujeto de transformación por defecto.



### *Ventajas de ser joven*

- Curiosidad.
- Facilidad para crear ideas nuevas, entusiasmo para luchar por ideales, conocimientos de las nuevas tecnologías y utilización de las mismas para nuestros ideales.
- Sentir vitalidad.
- Fuerza y energía para luchar y generar cambios en lo impuesto por el sistema neoliberal y la burguesía.
- Menor responsabilidad para crear instancias de encuentros para debates asambleas.
- En los tiempos actuales libertad en las acciones y en la toma de decisiones podemos aprovechar las energías e iniciar cambios profundos para elevarlos a los que vienen.
- Ser idealista y creer que uno puede cambiar las cosas voluntad, encontrar a personas con quien compartir ideas sobre como cambiar el sistema encontrar compañeros.
- Tener las ganas suficientes para llevar a cabo todas las ideas renovadas.
- Poseemos gran motivación a los desafíos, trabajamos sin importar mucho la remuneración y logramos más apoyo de nuestros pares.
- Creatividad diversidad y vitalidad.
- Facilidad para ocupar ciertos medios de comunicación y tecnologías, facilidad para la generación de asociatividad, facilidad para la ocupación de espacios públicos y también privados.
- No pesa sobre mí la derrota del movimiento popular chileno con la dictadura militar, somos los responsables de buscar nuevas formas de poder popular en un contexto en el que nuevamente se alzan estas luchas.
- Ser joven totalmente activo para enfrentar los problemas actuales.
- No tememos a los desafíos tenemos la fuerza de perseverar.
- Ventajas vitalidad, energías, fuerza, ideales, activismo, creación, amor, pasión, solidaridad.
- Se puede entregar más tiempos a proyectos personales y/o colectivos ya que existen menos responsabilidad.
- La posibilidad de hacer real el cambio social a partir de un tratamiento y radicalización de las luchas sociales.
- Es posible entregar mas fuerza energía y tiempo en la lucha social por lo que esto ocupa un lugar prioritario en nuestra vida.
- Abrir los ojos frente al mundo la vida los sueños la fuerza la voluntad de construir el camino hacia lo que realmente queremos ser joven y no ser revolucionario es una contradicción hasta biológica.

Las cualidades que se atribuyen al ser joven se mueven en cuatro dimensiones. En primer lugar, ser joven lleva a hablar de un conjunto de atributos anímicos y biológicos que confluyen en la formación de este sujeto de transformación. Aquí se nombran el idealismo, la vitalidad, la energía, las ganas, la creatividad, el ímpetu. De acuerdo a esos términos los jóvenes serían idealistas y críticos por definición, verían la realidad desde otra perspectiva, buscarían transformar esa realidad. La mayor recompensa para los jóvenes es poder luchar por sus ideales, y sentir que los cambios que ellos promuevan serán un beneficio para las próximas generaciones.

Uno tiene una realidad diferente a las personas que son mas adultas creo que las ideas de nosotros son diferentes a la de las personas que son mas adultas, son renovadas y pueden hacer cambios al grupo de personas que vienen mas atrás de nosotros.

Los jóvenes tenemos gran fuerza de motivación y muchas veces las cosas que hacemos no nos llenan tanto de dinero sino que más que nada luchar por los ideales que tenemos y lograr hacer esos cambios y por eso es la gran ventaja de nosotros los jóvenes.

Las otras cualidades se refieren a condiciones sociales que están ligadas a las particularidades que tiene la condición de joven. El hecho mismo de ser jóvenes les da la energía, la salud y las condiciones biológicas para involucrarse en una «lucha por ideales», y también conlleva una condición social que les permite tener más tiempo para dedicarlo a las actividades que implica esa lucha. A esa mezcla de energía y tiempo, de ideales y ganas de transformación se suma la libertad de pensamiento y acción que da la ausencia de responsabilidades y de compromisos socialmente impuestos que aparecen como la marca que diferencia al joven del adulto.

Bueno con respecto a ser idealista como lo mismo que se ha dicho acá como la capacidad que tiene los jóvenes como de ir en contra como de pensar distinto, porque creo que cuando uno es adulto tienes mas responsabilidad y más cosas, a la mayoría no le queda otra en su cabeza como decir «ya, listo me someto».

El ser joven es tener la libertad o sea, si uno quiere hacer algo, lo que quiera es cosa de uno y no tiene tantas reglas o cosas que la sociedad quiera que uno cumpla.

Todas estas asociaciones que establecen entre jóvenes y transformación social parecieran ser un principio establecido. Sin embargo, en la medida que desarrollan esta idea se terminan preguntando por la validez del enunciado. El idealismo transformador, ¿es una propiedad exclusiva de los jóvenes?, ¿qué les va a pasar a ellos cuando sean adultos?, ¿se les va a quitar?

Si fuese por eso también las Madres de Plaza de Mayo que en Argentina son viejitas y tienen parado a todo el movimiento popular en Argentina ellas no son jóvenes según la estadística o según la edad que te dicen que eres joven pero tienen toda energía y toda la capacidad para llevar a cabo grandes transformaciones.

La respuesta los lleva a reafirmar los componentes anímicos e ideológicos del ser joven, y a levantar un referente generacional compuesto por dos elementos que los diferencian de los adultos: la ausencia de miedo y la cercanía con el mundo de las nuevas tecnologías. Cuando hablan del miedo lo hacen sobre un fenómeno histórico ligado a la dictadura y la represión. Señalan que las generaciones adultas crecieron en torno a un sistema represivo y dictatorial, y que esta es fuente del miedo social y el origen de su frustración como sujetos sociales. Bajo una dictadura, los valores sociales son distintos y coartan a las personas. Ellos —los jóvenes— no escapan a eso, también pueden percibir los residuos de la represión y el deterioro actual de la participación social, también son indirectamente herederos de la dictadura, pero esa herencia es justamente la que ellos pretenden superar.

Tenemos más libertad, más creatividad o más ganas pero no creo que eso sea algo que está dicho, o sea ¡casi natural!, si no que es un proceso histórico que se dio acá específicamente y que los adultos hoy en día están derrotados y no todos inclusive.

Yo creo en parte lo que decía la niña si uno matiza la historia de los últimos 30 años, Chile actualmente esta así porque entró en un sistema en el cual nos obligaron a entrar por vía de las armas, vía sangrienta, una matanza en la cual se pactó una democracia, una democracia que los mismos políticos llevaron a que esto pasara y después se hizo un olvido de la gente que se había quedado acá que se había muerto que habían torturado y entonces después ese olvido de esta gente fue colectivo o sea aquí siempre ha sido un país dividido 50% conservadores 50% que quieren cambiar las cosas o las que quieren cambiar las cosas es realmente una minoría. Hay gente que lucha hasta ahora desde la época de la unidad popular nunca ha dejado de luchar y si dejaron de luchar es porque les dio miedo tanta matanza, conozco gente que todavía recuerdan cuando llegaron los milicos a su sala de clases se llevaron a sus compañeros y después no los volvieron a ver y así un montón de traumas que tuvo Chile.

Lo primero, ser hijos de una dictadura, ustedes lo hablaban un rato atrás nuestros padres fueron víctimas, yo lo veo como una desventaja, porque cuando a ellos los educaron siendo víctimas del miedo fuimos educados bajo un sistema de terror y creo que eso nos coarta mucho.

El otro componente generacional de su definición del ser joven tiene que ver con la mayor cercanía respecto de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TICS). Este mundo tecnológico pasa a ser el escenario que diferencia a los jóvenes actuales de las anteriores generaciones, pero esta *nueva* atmósfera en fondo no alcanzaría para cambiar la esencia de los juvenil, que de alguna se mantendría a pesar de los cambios de época.

Si bien es cierto el proceso histórico de hoy día es distinta a la realidad de hace 30 años atrás, los jóvenes siempre son los mismos. Lo que es un poco distinto es la tecnología creo que hay otras cosas que siempre desde que el mundo es mundo... eso es el amor y es la razón de la fuerza vital que esta en todos, que nos da la naturaleza.

### *Desventajas de ser joven*

- Dejar de ser un niño o una niña.
- Falta de credibilidad por parte de empresas e instituciones y poca experiencia con respecto a instituciones.
- Hoy se define a los jóvenes por medio de la cronología o sea la juventud es un estado impuesto por las normas alienadoras de las estadísticas.
- Las instituciones mutilan los periodos de juventud exigiendo entrar en el engranaje laboral del sistema la sobre vivencia y por ende la perdida de libertad.
- Ansiedad y terquedad.
- Tradiciones, estructuras, instituciones, sistema opresión, represión, alineación, ocultamiento, olvido, impunidad, anti-ética y anti-valores.
- Egocentrismo.
- Falta de espacios físicos para desenvolvernors y poder organizarnos espacios libres y horizontales.
- Falta de recursos y espacios para organizarse y expresar las ideas libres.
- Falta de recursos económicos, poco respeto por las ideas y movimiento apelando a la inmadures de los jóvenes, discriminación, censura, movilizaciones, criminalización de manifestaciones.
- Poca credibilidad por autoridades no poseemos espacios para nuestras actividades a veces desconocemos los pasos para seguir la burocracia que frena nuestras ideas.
- Presión autoritaria por parte de padres son menos escuchadas nuestras demandas.
- Deslegitimación de la juventud en los medios de comunicación deslegitimación de la juventud como interlocutora y actor político.
- Busca la validación social y pocos espacios de participación real que puedan tener incidencia.
- Se nos subestima, no se nos confían responsabilidades y se pone en duda nuestras verdades.
- Ser excluidos de las políticas gubernamentales al presentar iniciativas distintas a las planteadas del plan estatal.
- Perderme parte de la historia que motivo a las juventudes a luchar por sus ideales años 70 y 80, encontrarme y vivir un momento de la historia donde el sistema se encuentra totalmente impuesto y el pueblo subyugado.
- La presión del sistema para seguir reproduciéndolo.
- Vulnerable frente a un mundo que no acepta diferencia de ideas pensamiento.

- Miradas oscuras puesta en la organización actual, promovida por los jóvenes utilizan a esta generación joven post dictadura confundida y la envían a las garras del neoliberalismo.
- ser hijos de una dictadura nuestros padres vivían la represión mientras los educaban, la imposibilidad de salir del círculo de consumo capitalista.

Las desventajas de ser joven poseen cuatro dimensiones de clasificación: una dimensión psicológica e individual, una segunda dimensión asociada a factores relacionados con el sistema, la deslegitimación que ejercen los medios de comunicación y la falta de experiencia. Respecto de los elementos de orden psicológico mencionan un conjunto de actitudes —el egocentrismo, la terquedad y la ansiedad— que serían características propias de algunos jóvenes y parte constituyente de esta etapa de la vida. El ser joven es un sujeto ansioso, busca apuradamente la realización de sus deseos, cree tener siempre la razón; de ahí que asuman una cierta dosis de culpa por la arrogancia que de vez en cuando asumen.

Yo creo que cuando uno es joven quiere todo muy rápido, somos muy ansiosos, creo que igual lo superamos, pero en el momento esto... y lo otro es que creo que nos encerramos mucho en nuestro futuro, somos súper llevados a nuestras ideas.

Pongo egocentrismo porque uno cuando esta en ésta etapa uno va entrando en el desarrollo púber y todo eso se vuelve muy egocéntrico, muy dueño de sus ideales, pero muchas veces en forma negativa creyendo propugnar una verdad y deslegitimando al resto, imponiendo muchas veces nuestra verdad por sobre el resto y cerrando nuestros oídos a la verdad de los demás.

En este mismo sentido aparece la superficialidad que también se atribuye al ser joven en directa relación con su disposición y búsqueda constante de diversión. La desventaja radica en que las energías propias del ser joven se pierden o se «mal utilizan» en actividades que suponen o debieran suponer una importancia menor en la vida de los jóvenes —el «carrete»— y esa especie de «alienación» termina limitando las posibilidades de transformación social.

Otra desventaja que puse era la superficialidad y la vanidad porque hoy estamos preocupados de cosas que no son lo mas importante dentro de esta vida, a veces como jóvenes, andamos preocupado toda la semana del carrete del fin de semana y después para otro fin de semana lo mismo y así se nos va la vida de carrete en carrete, la vida consume toda fuerza toda energía.

De alguna manera, la sospecha es que esa alienación no es casual: es promovida por el «sistema». Los jóvenes señalan que el sistema es alienante y que la juventud a veces cae en esa alienación cuando consume drogas y se preocupa por las modas, ambas herramientas del sistema para desbaratar los ideales juveniles y el cambio social.

Ahora la alineación también tiene que ver un poco con lo que decía la amiga, como ansiedad, porque de repente nosotros igual preferimos drogarnos, aceptar esas ofertas que nos hace el sistema, el sistema que nos quiere hacer consumir algo, entonces igual es difícil salir del sistema.

Estas herramientas las utiliza el sistema para sembrar miedo y desconfianza, para desarticular las organizaciones y mantener la creencia de que ellos –los jóvenes que quieren cambios- son los menos, cuando, en realidad, son la mayoría. Para los jóvenes el sistema mantiene dispositivos que se encargan de forma específica de desarticular sus organizaciones, los cuales buscan las debilidades de éstas para romper con sus lazos de asociación.

Existe un miedo del sistema, del modelo y de los pocos, y nos tienen con mensajes de que nosotros somos los pocos, nosotros somos los más, y ellos son los pocos, teniendo desarticuladas las organizaciones, con represión, también hay miradas muy oscuras desde las distintas instituciones y por eso quizá y de forma muy personal, se creó esa duda, incluso aquí porque si hay muchos estudios que se están haciendo para «sacar el rollo de lo que esta pasando aquí», después buscar los puntos débiles, ventajas y desventajas para poder entrar y de qué forma meterse, eso existe y existen muchas instituciones y personas oscuras que hacen esto.

Siguiendo con las desventajas que emanan del sistema, éste los coarta desde pequeños y, a través de la educación, los hace seres funcionales a las dinámicas del mismo, dinámicas que no les favorece a su condición de jóvenes y sí a un sistema que lo único que busca es el acceso de estos jóvenes a las dinámicas laborales y las reglas del mercado. Es así como el sistema se reproduce y sobrevive.

Claro, en las instituciones regularmente tiene configurado un sistema «bueno todos sabemos cuales son los apellidos del sistema» en el cual el joven tiene que salir a estudiar ponerse a trabajar participar de la famosa producción social, consumir y volverse una parte más para que esto funcione, yo trabajo en educación y lo que buscan las leyes de educación, lo que buscan los marcos curriculares que se imponen en los colegios todo lo que busca es pescar un personaje pasarlo por su juventud, volverlo útil y meterlo al sistema para hacerlo funcional y que esto se siga reproduciendo una y otra vez, y ellos sigan en el poder».

Los jóvenes buscan espacios de desarrollo y participación, sin embargo, el sistema frena esta búsqueda con reglas burocráticas y formas obstaculizadoras de relacionarse con ellos que varían, incluso, según la vestimenta. Respecto de la burocracia, los jóvenes dicen no conocerla, no saber cómo funcionan las dinámicas de reglamentación y legalización. Señalan desconocer dónde dirigirse para obtener condiciones en pro de realizar una actividad. Esto es una situación que les pasa comúnmente en sus agrupaciones. Además, se suma a esta desventaja el prejuicio del sistema para atender con mayor disposición a jóvenes que se vistan de ropas de acuerdo a normas estéticas adultas y conservadoras.

Bueno, lo primero los espacios, que la mayoría de los jóvenes luchamos por tener nuestros espacios, ya sea culturales o deportivos, siempre andamos buscando instancias de

manifestación, entonces yo creo que es una gran falencia no saber dónde acudir, ahí hablo del poco conocimiento de la burocracia, si necesitamos realizar una actividad desconocemos dónde tenemos que ir, yo hablo por la experiencia que he tenido ahora por las actividades que estamos realizando, el miedo a la ropa, uno si no va con una corbata, con una camisa, no te pescan porque no es formal, esa es mi gran desventaja como joven, si no te acercas de terno ya no te escuchan.

Bajo este mismo sentido de crítica al sistema como desventaja para los jóvenes, hacen una asociación y obvia relación entre el sistema político, económico y el sistema educativo que existe en Chile, sobre todo este último desde un ángulo económico. Señalan que la educación es parte constituyente del sistema de libre mercado, y que esa situación hace de la educación —universitaria— un proceso costoso y difícil de sobrellevar en términos financieros. Plantean, asimismo, que los sistemas de becas y financiamiento estatal universitario no satisfacen las demandas juveniles y que poseen errores e irregularidades en su gestión.

Respecto a lo educacional creo que nos tocó justo vivir un tiempo en el cual la privatización de la educación está casi consumada y eso nos genera que, por ejemplo, yo antes podía decirle a un chico de población, pero trata de entrar a estudiar a la universidad, existe no sé pues, un crédito fiscal que te va apoyar porque tú no tienes dinero para estudiar, hoy en día ya no es así, hoy en día si el padre no tiene dinero para pagar los estudios a su hijo o se consigue un crédito CORFO donde también hay que tener un aval que gane tanto dinero, y no es el sueldo mínimo, uno no puede estudiar, simplemente es una lucha constante para nosotros que venimos de sectores populares, el tener acceso a una educación superior.

Mira puede ser por ignorancia, pero en mi caso particular, no es ignorancia lo que no me ha permitido apelar una posibilidad de estudiar sin tener que estar trabajando para poder pagar tanta deuda que asciende a más de un millón de pesos anuales, entonces, por ejemplo, ya está el crédito con aval del Estado para el cual las universidades que no están acreditadas no pueden acceder, mi universidad no está acreditada, incluso no les querían dar pase escolar a las universidades no acreditadas, ahora con el cuento de Informe Valech en donde los hijos de torturados políticos podían tener beneficios, estudiar gratis, el beneficio también se lo ganaban las universidades acreditadas, yo tampoco por el hecho de que mi papá fuese torturado tengo derecho a acceder.

Dentro de las herramientas que utiliza también el sistema para frenar y obstaculizar los ideales juveniles están los medios de comunicación. Éstos criminalizan los movimientos juveniles. Los hacen ver como sujetos violentos e inmaduros. Según los jóvenes, ellos (los adultos, el estado, el sistema) no quieren perder sus formas y estilos de vida y trabajo que les acomoda. Como los jóvenes buscan cambiar esas dinámicas, se les criminaliza a través de los medios.

Lo de la validación social es como lo mismo que dice David o sea que en realidad existe una vulnerabilidad en los jóvenes por parte de los medios de comunicación que te criminalizan los movimientos.

Cuando uno logra superar todas esas cosas, cuando uno logra realizar un movimiento, qué es lo que hacen, es que el estudiante o joven es criminal, uno por estar pidiendo sus

derechos, es criminal, entonces empiezan a negar todo alegando que ellos —los jóvenes— son inmaduros y no han vivido, siendo que hay veces que por el miedo de que rompan el sistema que tienen cómodo, si hay un presidente que está inmerso en el sistema no lo van a querer romper porque ellos tienen su familia, su vida, ellos tienen su trabajo, entonces a ellos qué le importa, pero en cambio como el joven está tratando de cambiar eso, está luchando contra todo el inconveniente que ya mencioné, lo desmienten, lo dejan como mentiroso los mismo medios que porque uno protesta.

Por otra parte, plantean que esta estigmatización puede deberse a su falta de diálogo como grupo social. Pero que es una farsa de los medios que ellos —los jóvenes— sean violentos. Asimismo, sostienen que la sociedad no permite que se autodefinan o redefinan, y que para contrarrestar eso los hacen ver como sujetos rebeldes e irracionales.

Yo creo que esto es una característica que nos marca demasiado, y eso hoy en día nos estigmatiza, de no ser propenso al diálogo, de siempre ser violento y que es una cuestión totalmente falsa, mediática, pero que de cierta forma nuestras actitudes nos hacen ver así, de siempre pensar que el resto está equivocado y yo tengo la razón.

Por último, una desventaja menos tratada, pero no por eso menos importante, y que dice relación con el sistema y los adultos, es la falta de experiencia que se atribuye a los jóvenes y que —esa misma poca experiencia— los imposibilita para adjudicarse proyectos o recibir apoyos que vayan en directo beneficio de sus grupos. La falta de experiencia no se concentra en la poca edad de los jóvenes, sino más bien en los pocos años que pueden llevar ejerciendo actividades en sus agrupaciones y colectivos. Los jóvenes dicen que cuando llevas más años ejerciendo tú causa, es menos difícil desarrollar dinámicas ya como una institución.

La gente cree que la falta de experiencia es una desventaja frente a la gente mayor, entonces a veces la gente no cree en uno, no nos apoyan porque creen que a lo mejor lo vamos hacer mal. Quizá es una idea loca, pero creo que es una desventaja ser muy joven y también creo que, por lo menos con respecto al lugar en el que participo, como son puras personas jóvenes, es un grupo que se está recién formando, tiene una historia súper corta y si comparan el grupo que tenemos nosotros con otros grupos pares que a lo mejor pueden llevar muchos años trabajando siempre con gente joven, pero con una inmensa trayectoria nosotros quedamos en desventaja por una cosa de experiencia, no porque seamos más jóvenes o menos jóvenes que en la otra institución como llevan más años trabajando, y por eso creo que la falta de experiencia es una desventaja.

#### **e) Ventajas y desventajas de ser joven: síntesis**

Al revisar la discusión que se dio en los distintos grupos sobre el *ser joven* y sobre sus ventajas y desventajas, se puede extraer un conjunto de tópicos que de alguna manera permiten armar una imagen general sobre el sujeto juvenil. El primer rasgo apunta a un conjunto de cualidades físicas y anímicas que se atribuyen a la juventud. Las referencias a la energía, la vitalidad, el vigor aparecieron en todos los grupos, y se habló de ellas como características inherentes al ser joven. Esas cualidades



presentan dos sentidos: por un lado, se refieren a características biológicas que vendrían por las cualidades etáreas de esta etapa de la vida, pero también se refieren a una disposición, si se quiere, «espiritual» frente a la vida. La energía y la vitalidad no se nombran solamente como una característica del «cuerpo joven»; también constituyen una disposición hacia la acción, y en esa doble acepción definen la primera ventaja que tiene ser joven.

Desde esa disposición hacia la acción se tiende un puente hacia un segundo conjunto de rasgos, que tienen que ver esta vez con la condición social de joven: los grados de libertad y el tiempo. Estos dos componentes del ser joven también aparecieron en todos los grupos, y en todos constituye una de sus principales ventajas. En resumen, la condición de dependencia económica, el hecho de que muchos sean estudiantes y la ausencia de responsabilidades familiares disminuyen la carga, amplían los grados de libertad y el tiempo disponible, todos elementos que son parte de las ventajas que tiene ser joven.

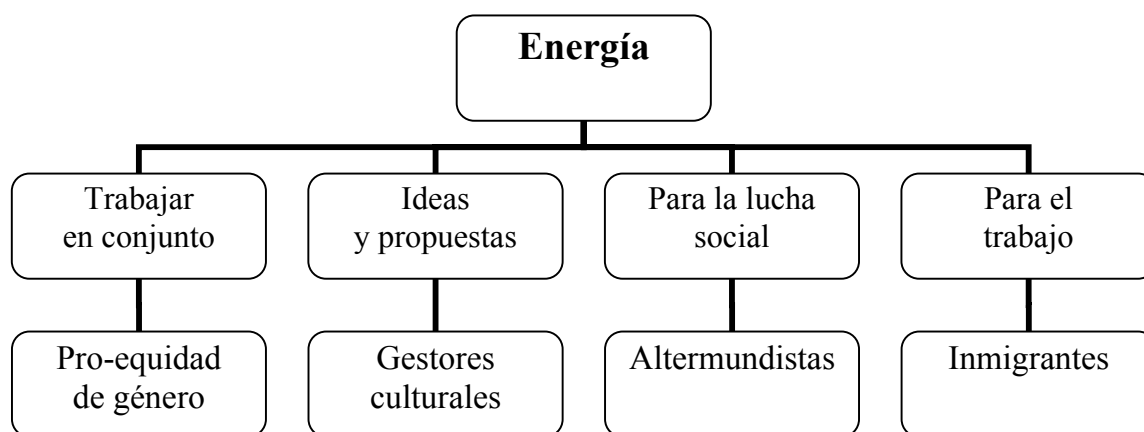
El tercer rasgo común que define este perfil del ser joven se refiere a una serie de. Ser joven se asocia a una serie de cualidades espirituales —idealismo, crítica, rebeldía, propuesta—, que tienen que ver de alguna manera con la sensación de tener todavía un futuro que está abierto, que (todavía) no impone exigencias, que no ha llegado a «someter», que es lo que le pasaría al ser adulto. Todas las ventajas que logran identificar tienen un sentido relativo: no son ventajas *en sí*, sino *respecto a* la condición del ser adulto.

#### *Ventajas de ser joven*

- Fuerza física y más tiempo para seguir luchando.
- Energía, ímpetu, vigor y salud.
- No tememos a los desafíos tenemos la fuerza de perseverar.
- Capacidad de transformar esta situación actual. (pro-equidad de género).
- Tener sueños, ponerse metas y soñar despiertos (gestores culturales).
- La juventud es donde más uno tiene fuerza o tiene el entusiasmo de lograr cosas, de lograr sus ideales y objetivos (altermundistas).
- Que tenemos la capacidad de poder tener más resistencia, más potencial (inmigrantes).
- Tener una alternativa de ampliar nuestros horizontes (inmigrantes).

Lo interesante es que en este punto se pueden percibir matices de diferencia asociados al perfil de los participantes de cada grupo. Los matices tienen que ver con los sentidos de la acción que mueve la energía juvenil y que facilita el disponer de menos carga de responsabilidad y más tiempo. De manera esquemática, se pueden definir dos grupos dependiendo del sentido que le otorgan al uso de esa

energía, de esa libertad y de ese tiempo. El primero lo forman los tres grupos en que participaron agrupaciones de jóvenes chilenos (pro-equidad de género; gestores culturales y altermundistas). El factor que los agrupa es que la energía, el tiempo y las ideas del ser joven confluyen en una acción orientada a la transformación de la realidad, sea cultural, social, económica o estructural. La energía es para la lucha; el tiempo es para organizarse, para actuar y crear ideas; las ideas son para elaborar crítica y proponer transformaciones. En ese sentido, ser joven de alguna manera adquiere un carácter «ideológico», que si bien no debiera llevar a la naturalización esencialista del «joven revolucionario», porque también hay adultos que pueden serlo, al menos sí justificaría una relación entre juventud y transformación, principalmente porque tienen las condiciones anímicas —energía, ideas— y sociales —ausencia de cargas, tiempo— para formar agrupaciones y generar acción.



El segundo grupo corresponde al de los jóvenes inmigrantes. Lo que caracteriza a este grupo es que, si por un lado comparten buena parte de las características y atributos que definen al ser joven —energía, sueños, metas—, el sentido que le dan a la acción no desemboca directamente en procesos de transformación social, sino en un cambio en sus propias condiciones de vida. La energía, la vitalidad, la capacidad, la resistencia propias del ser joven se traducen en capacidades para trabajar; la libertad que otorga la ausencia de cargas de responsabilidad facilita la decisión de emigrar y buscar mejores oportunidades. En el relato de los jóvenes inmigrantes, la ventaja de ser joven se presenta como una alternativa para superarse o ampliar sus horizontes mediante el trabajo y la educación, como un período clave para mejorar su calidad de vida, salir adelante, ser alguien en la vida. Es decir, la juventud sí tiene un sentido de transformación de la realidad, pero esa transformación pasa primero por un cambio en las condiciones de vida del inmigrante y no necesariamente por una transformación sistémica, aunque en la práctica esos cambios en la situaciones personales y colectivas de los inmigrantes a la larga también se puedan llegar a traducir en cambios estructurales y culturales más profundos.

### *Desventajas de ser joven*

- Las mismas que tienen las demás generaciones que pertenecen a la clase obrera: salud, educación, vivienda, seguridad y trabajo (pro-equidad de género).
- Oportunidades laborales (gestores culturales).
- Las instituciones regularmente tiene configurado un sistema «bueno todos sabemos cuales son los apellidos del sistema» en el cual el joven tiene que salir a estudiar ponerse a trabajar participar de la famosa producción social. (alter mundistas).
- Aquí en Chile les falta educación. Otro sería la salud, igualdad de oportunidades y de salario (Inmigrantes).

En lo que se refiere a las desventajas, por su parte, las referencias se pueden resumir en dos planos: el de las desventajas estructurales y el de las desventajas específicas asociadas a la condición juvenil propiamente tal. Al primer grupo corresponde el conjunto de desventajas asociadas a la inequidad. Los problemas de acceso y financiamiento de estudios superiores, las desventajas en el acceso a las nuevas tecnologías, las diferencias de salario que afectan a los jóvenes cuando trabajan, son algunos de los ejemplos que más grafican este nivel de desventajas. El punto es que no son desventajas que afecten igualmente a toda la juventud; por el contrario, este tipo de desventajas en el fondo aparece cuando se hace referencia a las diferencias de clase entre los mismos jóvenes. Eso de alguna manera ayuda a nivelar las diferencias que pudiera haber entre las desventajas que plantean los jóvenes chilenos y los inmigrantes, pero también impide definirlos como una desventaja propia y exclusiva de la población joven. Al ser desventajas de clase, su efecto se hace transversal, afectan al adulto y al joven, aunque en este último caso su efecto se potencia, porque son ellos quienes «todavía se están haciendo», como se dijo en un grupo.

Las desventajas en el segundo plano se refieren a una serie de situaciones que parecieran ser patrimonio exclusivo de la población joven. La clave en este punto está en la relación jóvenes/adultos, en especial en la relación jóvenes/instituciones, y los conceptos que quizás las resumen de mejor manera son descrédito, la falta de espacios y discriminación. El descrédito se refiere a la falta de fe que en general deposita el mundo adulto en las iniciativas de los jóvenes. Esta sensación de descrédito fue patente en todos los grupos, aunque especialmente en los grupos que convocaron a jóvenes chilenos. El descrédito se vierte sobre sus iniciativas porque el mundo institucional-adulto por un lado duda de sus propuestas, pero al mismo tiempo les teme por los «subversivos» que pudieran ser. Lo mismo ocurre con la falta de espacios, que también fue un término nombrado principalmente en los grupos con jóvenes chilenos más que en el de jóvenes inmigrantes, quizás porque la comunidad inmigrante se ha ido apropiando de algunos espacios públicos, o por una ausencia

real de instancias de ocupación y participación por parte de agrupaciones juveniles que se mueven en ámbitos que efectivamente requieren de espacios físicos y simbólicos: los artistas, teatros; los de medios de comunicación, espacio radial.

La discriminación, por su parte, aparece como un producto del descrédito que afecta a las iniciativas juveniles, afecta a las mujeres jóvenes cuando los marcos legales les coartan sus posibilidades de decidir sobre su cuerpo en períodos de fertilidad, se expresa también en el mundo laboral al momento de intentar acceder a un trabajo —juicio a la inexperiencia—, pero se acentúa todavía más en el caso de los inmigrantes, que a su condición de jóvenes y pobres, se les agrega una condición de inmigrante que deja más expuesto a discriminaciones salariales, abusos laborales y policiales, y discriminaciones raciales.

## **2. DEMANDAS**

### **a) Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género**

#### *Lista de demandas*

- Cambio constitucional (estado laico, acabar con el sistema neoliberal).
- Cambios educacionales (derogación de leyes educacionales: Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza —LOCE— y Ley General de Educación —LGE—, educación de mercado, uso del uniforme, jornada escolar completa —JEC—).
- Control del cuerpo (represión y control sistemático, educación sexual, distribución gratuita de métodos anticonceptivos, libertad de los jóvenes respecto al Postinor, decisión sobre nuestro cuerpo).
- Trabajo. Demanda laboral (relación capital-trabajo, reforma del año 1979, ley de subcontratación).
- Aplicación de políticas juveniles (decisión en leyes determinantes).
- Democracia participativa (participación directa en situaciones donde nos vemos involucrados).

Cuando se les pidió a las jóvenes que participaron de este grupo que ordenaran las demandas que plantean al Estado y la política pública elaboraron un esquema ordenado jerárquicamente desde lo más general a lo más particular. El resultado fue una pirámide de cuatro niveles. En la cúspide se ubicó el cambio constitucional. Un eslabón más abajo señalaron cambios en la Educación y también como crítica al sistema; en tercer lugar los temas asociados a derechos a la reproducción y, en cuarto lugar, una percepción general en torno al Estado.

La lógica implícita en esta estructura fue que el cambio constitucional constituye una condición básica para cualquier transformación en cualquier otro campo. La

Constitución no sólo representa un símbolo de la dictadura, sino también un obstáculo para toda transformación estructural; por eso el cambio constitucional aparece como el eje que articula esta parte de la dinámica del grupo. Fue el concepto más directo y de mayor uso. Su aparición trascendió los bloques de discusión y se estableció como la gran meta de las jóvenes feministas.

Si bien el cambio constitucional pareciera ser una transformación difícil y «grande», en el fondo representa el tipo de país que desean. Las jóvenes consideran que un país, sus leyes y su organización, parten por su Constitución y que, por lo mismo, cambiándola se pueden producir transformaciones más directas e influyentes en las áreas que les importa, el trabajo y la educación, pero también cambios en las relaciones de género y de la cultura en general, o como ellas dicen, «un cambio también en la filosofía de vida».

No sé si todas me cachan, pero coincidimos en el hecho de el cambio a la constitución, y eso es como... porque si haci un cambio de la educación, por ejemplo, no podi... o sea, ya cambiemos la... ahora que está la LGE, por ejemplo, cambiemos la LGE, pero lo que nosotros queremos cambiar es que no sea de mercado la educación. Entonces tenemos que cambiar de por sí la constitución. Si queremos cambiar las leyes laborales también tiene que ver con el sistema neo-liberal, y todo eso está incluido en un cambio constitucional.

Las jóvenes hacen una relación entre el sistema de modelo económico y el estado de la constitución. Desarrollan una asociación coherente entre las bases teóricas de una constitución que es el soporte básico para políticas neoliberales, que de alguna manera muestran la visión integral de país y Estado que poseen las jóvenes.

De todos estos sectores en que se demanda transformación, la educación aparece como la más relevante. Parten por un diagnóstico crítico sobre el estado actual de la educación que incluye su mala calidad, los efectos perjudiciales que ha tenido la extensión de la jornada escolar completa (JEC), especialmente su relación con la vida familiar, la inequidad que impregna al sistema, la desigualdad que reproduce y el carácter de mercancía que adquirió la educación. La superación de estos puntos define la demanda educacional que se plantea en este grupo.

La educación de mercado, si realmente queremos que la educación que nos de sea un producto comercial, decidir sobre eso, porque yo creo que si somos estudiantes y no alumnos —sin luz... somos estudiantes— tenemos la capacidad de, si nos enseñan bien, de decidir y de ver qué es lo mejor para nosotros.

La jornada escolar completa también dura hasta las 5 de la tarde, una está de las 8 hasta las 5 de la tarde, y después, por ejemplo, hay que llegar al colegio, o sea, a la casa y haces tareas y ya se acaba. Aparte también corta un poco lo que es la relación familiar y creo que ahí estaría jugando un poco lo que es el tipo de modelo que se va implementando, porque antes compartíamos con la familia a la hora de almuerzo, por lo menos teníamos una o dos horas para compartir con nuestros papás, para conversar, y ahora no, porque los papás, ellos comen en su trabajo, nosotros comemos en el colegio, y así se da.

El tercer eslabón en la estructura de las demandas se refiere a los derechos en general, y a los reproductivos en particular, que es donde aparece más claramente la condición de mujeres jóvenes. Asumiendo que son ellas quienes en potencia tienen la capacidad de reproducir la especie o de oponerse a esta reproducción, su demanda es un reclamo por el control de sus cuerpos que se expresa en una política de información sobre el fenómeno reproductivo dirigida especialmente a las mujeres de menores recursos, en el acceso público a métodos anticonceptivos, y en la legalización del aborto. Las demandas en este nivel apuntan a cambios culturales que se expresen en una política de reconocimiento de los derechos reproductivos, que son transversales para toda la población femenina, pero que cuando se empiezan a concentrar en la población de menores recursos, también adquieren el carácter de política de salud pública e incluso de política económica —como alternativa cierta para abrir el círculo de reproducción de la pobreza—.

También eso se ve en las pastillas anticonceptivas, porque el gobierno por sí decide por uno y va relacionado —como están diciendo las niñas— a la libre, no sé pues, libertad de decisión. Igual a eso voy. Igual cuático, porque los locos están prohibiendo, no sé pues, el Postinor, pero es para cierta clase no más pues. Igual va a estar siendo... Igual va a estar en el mercado. Y cierta gente va a tener la... el acceso a ella.

Y las adolescentes de acá, al no poder hacerse abortos legales... hay un desconocimiento increíble. Así, las jóvenes no conocen las toallas higiénicas. Así, tan así..., y nosotros le preguntamos, «¿y cómo lo hacen?». «No pues, si no ven que aquí hay tanta basura, pescamos cualquier pañito, lo ponemos y después cuando ya se ocupó, se bota no más pues, así».

El último eslabón en este esquema de demandas se refiere a un cambio en la lógica de construcción de políticas públicas, especialmente las que involucran a los jóvenes. En el fondo la demanda se resume en la apertura de instancias para una participación permanente de los jóvenes en el diseño y en el proceso de toma de decisión sobre cualquier política pública que los involucre directa o indirectamente. Esa aparece como la única forma para que sus propuestas tengan una salida práctica y se avance hacia un sistema integrado entre Estado y sociedad civil y supere una lógica clasista que se da por supuesta en la lógica partidista.

Y el Estado lo entiendo así como que lo constituimos todos, el gobierno también sería el grupo que dirige supuestamente el país.

Es una clase dominante que independiente de su partido, va siempre a responder a sus intereses de clase, porque los privilegiados nunca van a querer perder sus privilegios.

## **b) Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias**

### *Lista de demandas*

- Justicia e igualdad en el acceso a la diversidad de cosas (educación académica, artística y cívica).
- Cultura, arte, identidad, dignidad, respeto, integración, valorización y re-evolución.
- Cambio en el sistema económico neoliberal.
- Conciencia y respeto.
- Cambio institucional.
- Educación.
- Espacios para el arte y la cultura.

Los jóvenes gestores culturales integran el conjunto de demandas en tres ejes temáticos: el cambio de sistema económico asociado a una toma de conciencia social, un cambio en la relación Estado/juventud, y demandas específicas vinculadas al apoyo y financiamiento de sus iniciativas.

Respecto de lo primero, fue común en todos los jóvenes del grupo el querer otro tipo de intercambio económico en el país. Señalan que el cambio de la economía generaría —como consecuencia— la transformación de otras instancias que funcionan mal, como la educación. Para ellos cambiar el neoliberalismo por una economía social es impulsar una sociedad más equitativa y democrática. Plantean, asimismo, que el actual gobierno ha malgastado muchos dineros que les pertenecen a todos y que ellos —los jóvenes— no deben cesar en esta demanda.

Yo... cambio al sistema neoliberal, tanto en lo político, económico y social. Por qué. Porque para que haya un cambio en el sistema educativo tiene que haber, tiene que estar estrechamente ligado a un cambio económico. Si sólo se cambia el aspecto educacional, la economía va a seguir igual, por ende los jóvenes van a salir con cierta mentalidad mercantilista, utilitarista, materialista, o como se le quiera llamar, de la sociedad, de las personas, las máquinas. Lo mismo en la salud. Las Isapres, las AFP, la posta pública y lo mal mirado que está el sistema estatal. Y así sucesivamente en todas las cosas. Que la droga, que la delincuencia, que esto que lo otro, que los centros culturales, que solamente se les pasa plata, se les supervisa uno o dos meses que el proyecto vaya bien y después, chao, y cada uno hace lo que quiere con los implementos y el dinero que adquirió, o sea, no hay un interés en ver si eso está realmente ayudando a la sociedad. O sea, aquí cualquiera se hace con la plata, ¿cierto? Eso, eso más que nada.

En el plano de la educación, hacen una comparación entre los sistemas educativos de Chile y el resto de países del continente, señalando que, a pesar de tener menores cifras de crecimiento, otros países tienen y mantienen una educación gratuita, mientras que el alto valor monetario de la educación chilena genera conflicto entre los jóvenes. Tanto que algunos no optan por los estudios debido a alto costo de

éstos. Para ellos la gratuidad de la educación es parte también del cambio al sistema económico.

Yo no lo logro entender. En Argentina, en Perú, En Bolivia, en Paraguay, Brasil, en Uruguay, en países que tienen de repente situaciones económicas mucho más extremas que las que tiene Chile. No se puede estudiar gratuitamente, y esas son cosas que nos impiden a todos. En mi caso personal yo no quise entrar a una universidad porque me daba cuenta que el conflicto estudiantil era muy fuerte y al entrar a la universidad inherentemente estás apoyando a cómo el sistema quiere hacerte a ti estudiar. O sea, estudiar una carrera profesional en una universidad privada o estatal es el sueldo mínimo con el cual una familia tiene que alimentar a 6 personas. O sea, es imposible. Ya la mitad de la población se quedó sin el derecho.

El cambio constitucional presenta directa relación con la demanda por el cambio de sistema económico. La cercanía hizo que por un momento ambos temas se mimetizaran, sin embargo, en la discusión, se fueron exponiendo temas que hicieron la transformación de la constitución y las leyes como una demanda por sí sola. La demanda surge en torno a cambiar la ley que rige la nación desde la dictadura militar.

O sea, la derogación de la ley actual dictatorial. Eso me faltó decir [risas]. Es que esta ley ya no puede seguir siendo. Esta ley se hizo en una dictadura y la seguimos viviendo. La seguimos viviendo y supuestamente las nuevas reformas, todas han sido unos parches que han puesto encima de esa misma ley agregando artículos y al final antes eran 10 páginas y ahora son 15 páginas que agregan las soluciones. Son puros parches. Al fin y al cabo aquí hay que replantearse.

Asocian a este cambio de sistema la consecución de una conciencia individual y social. Ésta la presentan como una instancia que debiese ir en aumento, masificándose. Sostienen que la sociedad en su conjunto debiese prestar mayor atención a las demandas juveniles y tomar en consideración sus propuestas, ya que, muchas veces, sostienen realidades que no se plantean en otros segmentos sociales. En rigor, piden conciencia social en torno a las diferentes demandas de los distintos grupos no sólo de los jóvenes.

Yo, considero en todo caso que la mayoría vamos a coincidir con esta demanda en todo caso, porque estamos todos en que necesitamos que nos escuchen, por ejemplo, yo coloqué como demanda que se genere conciencia, que se genere conciencia por ejemplo en, para resumir todo esto, por ejemplo en el caso de los estudiantes porque no se tiene que llegar a tres marchas, tres paros para que sean escuchados o tienen que dejar la escoba para que realmente tomen decisiones y basta con una sola vez y... que tome conciencia la gente, no sé, que no tenga llegarse a extremos para que recién se venga a tomar en cuenta a los jóvenes.

Otra esfera de la categoría conciencia dice relación con el trabajo interno en las diferentes agrupaciones, de cómo la conciencia es parte fundamental de su convicción a realizar gestión cultural y llevarla a la sociedad. Plantean que parte de



la conciencia está en la «pasión» que cada uno pone a su trabajo, en el pulso de la gestión cultural. Instancia que motiva al resto. Además, su trabajo de difusión cultural es también parte de la creación de conciencia social.

No, sino las cosas se van haciendo, en sí se va haciendo, como han dicho muchas veces, consciencia, con las acciones, porque uno, puedo escribir ahora todo lo que yo quiero, y con un programa político, un manifiesto, pero eso está en la letra y el papel aguanta mucho. Puedo pedir todo lo que quiera, pero depende de las acciones, de la pasión que le ponga uno a ese proyecto, de la fe, de la cohesión que tenga el grupo, y ahí se va viendo realmente un cambio. La gente va mirando a ese grupo cómo se mueve y ahí va tomando como una consciencia y se van logrando cambios.

Cuando hablan de autogestión, la sienten *«como una sociedad viva, al lado de una sociedad inerte. Paralela»*. Rescatan y resaltan la capacidad de los jóvenes gestores culturales de abrirse camino en un espacio que sólo financia a los que se adaptan al modelo económico, algo que, ya veremos, también critican. La autogestión es para ellos la forma de llevar adelante y ver concretados sus proyectos. Es como un micro-sistema que se enfrenta a un macrosistema que no les favorece. Y, a veces, en el cual ellos no quieren participar.

Yo lo que quisiera sería discutir quizá un poco lo que tiene que ver, no necesariamente tiene que ver el sistema económico, el que maneja y el que debe manejar la educación y todas nuestras formas de vida, sino que creo que nuestras formas de vida es lo que tiene que hacer cambiar precisamente todos estos sistemas o macrosistemas. Y en ese sentido pongo como ejemplo el trabajo que está haciendo La Mandrágora, por ejemplo, que puedo conocer como de súper cerca pero es lo que veo a diario. Entonces... hay Internet en 5 computadores y los niños para ocupar Internet no tienen que pagar sino, ¿qué es lo que tiene que hacer?: un trabajo a cambio. Entonces, ¿qué es lo que hace el niño? Consigue libros con los vecinos, arreglan la plaza, construyeron una plaza, construyeron una cancha, construyeron la calle, ahora están arreglando la calle, entonces hay otra forma que no tiene que ver precisamente con el sistema económico, sino que hay un microsistema dentro de Achupallas que es la comunidad Angamos donde estamos trabajando como Mandrágora, entonces hay toda una... hay todo un cambio social súper fuerte que tiene que ver un poco hasta con un cambio en la educación. Los mismos niños les enseñanza a los otros niños, y eso antiguamente cuando yo era chico se veía, pero ahora no se ve siquiera. Entonces como que no tiene que ver necesariamente con un cambio de sistema económico para poder cambiar la educación.

Resaltan dentro de la autogestión la importancia que tienen los intercambios entre grupos culturales y cómo con el mutuo apoyo y el mutuo trabajo han podido presentar sus actividades y exponer sus proyectos a la sociedad. Asimismo, señalan que la autogestión es una instancia casi obligada para sobrevivir en este ámbito de la cultura y la gestión cultural. Es para ellos una tarea que no pueden dejar de hacer y que es parte de las características fundamentales de todo joven comprometido con la cultura. En sus palabras, el proceso de gestión deben hacerlo ellos mismos.

Como también hay un muchacho que está estudiando leyes y da apoyo jurídico en la radio a consultas que le hace de repente y da las respuestas por la radio, como también el que nos

aporta todo lo que es historia es un muchacho que se llama Javier que está estudiando actualmente... y por ejemplo en el Día del Trabajador estábamos transmitiendo y nadie sabía por qué era el Día del Trabajador y él explicó «no, si este día pasó esto y esto». Y así. Hay dos chiquillos que trabajan servicio social y hacen... En realidad harta gente adulta nos está escuchando.

Si bien el sistema económico influye bastante en nuestras vidas porque nos tiene de cierta manera... tenemos que entregarle, tenemos que entregarle. Pero qué pasa. Nosotros como dice la Carola, no hemos tenido un financiamiento pero sí hemos tenido muchos intercambios, intercambios culturales. Nuestra economía ha ido por parte del trueque, si queremos llamarlo así. Hemos tratado de ir como a los cimientos de una economía, así era antiguamente. Y no solamente en cosas materiales, sino que en acciones también. Hemos tenido que ir a barrer a algún lado y la otra persona nos ha tenido que ayudar a construir un telón, por ejemplo. Y así ha sido, y así ha sido, y no sólo de nuestra parte. Con La Mandrágora también ha sido así, y Operante y La Mandrágora trabajan a la par, y al final somos uno, y así... se van generando redes de apoyo.

En medio de la discusión surgió la necesaria posibilidad de especificar las demandas y hacerlas aún más claras. Demandas que fuesen propias de la condición de joven gestor cultural o perteneciente a una radio comunitaria. En este aspecto de demandas específicas, las radios comunitarias tienen mayor certeza en lo que necesitan en relación a los espacios materiales y legales para el desarrollo de su función.

¿Como radio? También el tema de los espacios. Es importante tener un espacio físico que uno pueda ocuparlo para lo que uno estime conveniente. Por ejemplo, nosotros estamos con talleres y todas esas cosas pero a veces los chiquillos rebotan. O sea, tienen que hacerlo un día en el Club, pero el Club lo van ocupar. Y a veces ni lo ocupan, y como el hecho de que dicen «no, van a poder estar ustedes aquí, tienen que ir a otro lado»... A veces hemos tenido que ir a hacerlo a la Quinta Vergara o se consigue una sede que hay más arriba, pero esa sede es como... está en mal estado. Le puede pasar algo a algún niño. Nosotros también tenemos como les contamos antes, con el Club donde está la radio, y nos gustaría tener un espacio y con ese espacio hacer lo que queramos. Tener la radio, talleres.

En el caso de los gestores culturales y las jóvenes que trabajan en teatro, su demanda más específica dice relación con la infraestructura, espacios para la realización de talleres y financiamiento.

Infraestructura. Espacios que se generen, infraestructura. Si hablamos de demanda puntual. Eso. No hay aquí. Por eso tenemos que andar en una casa ocupa. Por eso tenemos que andar en la Ex-Cárcel que después nos desalojan y nos cierran y no dejan abrir sin nada, todo dismantelado. Por eso es que tenemos que estar ganando espacio, ganando terreno... Debería plantearse de una manera diferente, mucho más digno. Deberían entregarnos un espacio, como es debido, como debería ser, como nosotros nos merecemos, porque somos trabajadores también.

Ambos grupos resumen esta demanda en la falta de apoyo simbólico y financiero. Respecto del financiamiento, expresan su disconformidad con los fondos concursables en desarrollo cultural. Señalan cierto tipo de relación distante con estos fondos que vienen fundamentalmente del gobierno. Algunos —a veces— han

participado, pero ganar los proyectos es difícil. Falta información, los recursos son escasos y hay una especie de exceso de exigencias para concursar que terminan limitando el desarrollo de proyectos y las posibilidades de subsistencia de sus agrupaciones.

Nosotros postulamos y este año postulamos a uno que tiene que ver con equipamiento e infraestructura y en ese ítem, bueno todo se hace ahora vía Internet, y en ese ítem de proyecto no se permitía pedir ni honorarios ni difusión. Nosotros no pedíamos honorarios ni difusión, pero sí queríamos era infraestructura. La cosa es que en el formulario online no aceptaba poner cero pesos en estos ítems y entonces nosotros pusimos \$1, porque anteriormente nos permitían postular con \$1. La cosa es que salió rechazado la posibilidad por \$12 de honorario.

### **c) Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile**

Al revisar el listado se pueden extraer tres tipos de demandas. El primero agrupa demandas de orden legal asociadas a la política migratoria chilena. El segundo agrupa las demandas asociadas al reconocimiento de los derechos del inmigrante, incluyendo la no discriminación. El tercer tipo corresponde a demandas de integración ciudadana vinculadas fundamentalmente al acceso a educación, trabajo, salud, vivienda y participación.

#### *Lista de demandas*

- Flexibilización de requisitos para el ingreso en la frontera.
- Rapidez en la regularización de documentos sobre situación de residencia.
- Buen trato.
- Respeto a los derechos del inmigrante: derechos laborales y ciudadanos.
- No discriminación racial, social, cultural.
- Buen trato policial.
- Becas de estudio y calificación.
- Facilidades para estudiar y compatibilizar trabajos y estudios: educación más barata y horarios más flexibles.
- Trabajo digno.
- Igualdad de oportunidades laborales y salariales.
- Incorporación a programas de vivienda.
- Apoyo a organizaciones juveniles.
- Libertad de expresión.

Los primeros dos tipos de demandas son los más directamente vinculados a la condición inmigrante propiamente tal. Las demandas abarcan desde el momento mismo en que se cruza la frontera hasta que se abandona el país. Para el ingreso, la

demanda básica es flexibilizar los requisitos que se exigen en la frontera y la creación de instancias informativas y mecanismos de difusión que aclaren los requisitos de entrada y permanencia.

Por ejemplo, cuando yo crucé del Perú la primera vez me pidieron una cantidad de dinero. «¿Cuánto traes?» —me dijeron—, «tantos dólares» —respondí—. «No, eso no es tuyo», me dijeron. «No. Sí es mío». Le enseñé mi tarjeta de crédito. Y me pidieron una invitación de una persona ahí en Santiago, y yo no tenía. Y me pidieron otros papeles más. O sea, me hicieron sentir como si estuviera ingresando, no sé, a España, a Italia, Estados Unidos, así, demasiados requisitos. Y al final... a veces uno quiere... no siempre lo hace por trabajar, también lo hace por conocer. Pero se pone muchas trabas. Entonces que sean un poco más flexibles cuando uno ingresa, será mejor para todos, para el intercambio de culturas (Hombre inmigrante).

Cuando se pasa al período de permanencia, el eje de las demandas se traspasa a la regularización de la situación de residencia. Ninguno de los inmigrantes desea permanecer indocumentado, independiente de si la pretensión es establecerse o permanecer sólo un tiempo y regresar al país de origen o pasar a otro. La falta de «papeles» representa un factor de indefensión y por lo mismo piden agilizar su tramitación, reducir los requisitos para obtenerlo y disminuir sus costos impositivos.

Lo que pasa es que algo común con todos los migrantes que dependen de la parte legal o documento. Cuando no tiene la cédula, no es nadie (Hombre inmigrante).

Y además de eso para que te den la definitiva tienes que estar con el mismo patrón tres años. Entonces hay que aguantarse, y eso no puede ser, uno tiene que estar donde se siente bien (Mujer inmigrante).

Con la situación regularizada se abre el acceso a servicios sociales básicos —salud, educación—, se queda algo más protegido contra el mal trato policial y los abusos laborales, dos situaciones habituales en la vida del inmigrante. La duda que viene es si regularizar la situación de residencia alcanza para normalizar la vida del inmigrante en todos sus aspectos. Teniendo papeles se puede acceder a mecanismos de consumo y crédito, a educación, salud y vivienda, pero eso no necesariamente garantiza escapar a situaciones de discriminación étnica que se mantienen más allá de la condición legal, quizá no tanto entre la población misma —se le reconoce solidaridad, aunque también grados de intolerancia—, como sí en los servicios públicos y la policía.

Lo otro también es la atención de los hospitales, cuando tú vas a un hospital, al'tiro te ven como por el color o por el modo de hablar del peruano, como que lo miran mal, o en una camilla: «espérese un ratito» (Mujer inmigrante).

Eso implica una política de nuevo trato en que se cumplan los términos que implica la regularización de la situación de residencia. Pues si al momento del ingreso el inmigrante paga un impuesto, si con su trabajo realiza un aporte, si al ser un consumidor se convierte en un actor de la economía del país residente, si al

gestionar documentación temporal o definitiva también cancelan un impuesto, entonces el Estado chileno debiera reconocer y garantizar sus derechos, que incluye derechos sociales y laborales, pero que en el fondo son derechos humanos, para que de ese modo tanto el ingreso como la permanencia y el retorno al país de origen respondan a una elección personal, a la propia capacidad de adaptación, y no a presiones legales, impositivas o de otro tipo.

Porque cada inmigrante que ingresa acá, cada uno de nosotros aportamos un impuesto, y por eso que también Chile económicamente está un poquito más alto, porque cada uno de nosotros aportamos un impuesto. Entonces también, me gustaría que ella velara por nuestras necesidades que nosotros también tenemos como personas humanas, seamos chilenos o peruanos o bolivianos o ecuatorianos, somos humanos (Hombre inmigrante).

De estas necesidades básicas se extrae el tercer grupo de demandas, que entran en el campo de la equidad y la igualdad de oportunidades. Aquí los puntos fundamentales son el acceso a educación, salud, vivienda y trabajo. En el plano de la educación hay una triple demanda que incluye acceso al sistema escolar para los hijos de inmigrantes, oportunidades de acceso a educación superior para el inmigrante que trabaja y convalidación de títulos para los inmigrantes con profesión. La primera apunta directamente al sistema público de educación y a las trabas que implica exigir residencia o retrasar en un año la trayectoria escolar de los hijos de inmigrantes. La segunda demanda tiene que ver fundamentalmente con la posibilidad de compatibilizar trabajo y educación. Si bien el trabajo es su principal razón para migrar, el inmigrante también aspira a perfeccionarse, y para eso es clave que existan posibilidades de estudio o capacitación que no signifiquen dejar de trabajar. Saben que la educación en Chile es pagada, por eso no podrían dejar de trabajar. La pregunta que se hacen es si faltan alternativas de estudio que cumplan esas condiciones, si las alternativas existen pero falta mayor información, o si son ellos mismos quienes no se han preocupado de informarse adecuadamente. Por último, la tercera demanda tiene que ver con la convalidación de títulos y es especialmente importante si se tiene en cuenta que muchos jóvenes inmigrantes poseen estudios de nivel superior, pero que por problemas de convalidación ven limitadas las posibilidades de ejercer su oficio y de paso terminan reproduciendo el vínculo entre migración y trabajo precarizado.

Porque si una persona ha estudiado es por algo, ¿no? Porque le gusta, porque en cualquier otro lugar uno podría regularizar los papeles y continuar trabajando. Si no se trata de estudiar y venir a limpiar pisos acá. No hay... no tiene gracia.

Lo otro es que cuando los niños vienen acá a estudiar los bajan un año. Cómo tanto si... yo tengo un niño de 8 años, y lo que a él le enseñaban, según él, yo le veía sus materias, ya se lo habían enseñado en Perú. ¿Entiendes?

En el plano del trabajo, la demanda no se dirige tanto a problemas de acceso al mundo del trabajo, porque «trabajo hay», sino a la regulación de los abusos laborales y una igualdad de condiciones salariales y contractuales frente al

trabajador autóctono, esto último íntimamente ligado a la cláusula contractual que establece el pago del pasaje de vuelta por parte del empleador. En el plano de la salud, la demanda es básicamente acceso al sistema de salud y trato igualitario, en el de la vivienda, también se trata de acceso a programas de vivienda en el caso de quienes se quieran quedar, para no vivir en *«las condiciones en que vive el inmigrante»*.

El punto importante es que algunas de estas demandas por acceso a educación, salud, vivienda y trabajo no parecen exclusivas de la población inmigrante. En el plano de la educación, por ejemplo, la falta de oportunidades de estudio la comparten también los jóvenes chilenos. Lo mismo ocurre con el trato por parte del sistema de salud. A todos pesa la condición de exclusión, aunque para el inmigrante el efecto se duplica.

O sea, cuando una está muriéndose, ir al hospital ¡no! Por ser indigente o por no tener papeles. A muchas madres, a chilenas, a extranjeras igual las tienen esperando ahí, sangrándose, y eso que una mujer es mucho más fuerte que un varón, aguanta mucho más, pero ya es demasiado.

**d) Jóvenes miembros o adherentes  
a agrupaciones y/o colectivos altermundistas**

*Lista de demandas*

- Cambio social (de sistema).
- Justicia social.
- Espacio y acción.
- Simplicidad.
- Igualdad.
- Realización como sujetos.
- Cero discriminación.

La definición de las demandas en este grupo tuvo dos ejes centrales. En primer lugar, y con amplio consenso, se discutió la demanda de cambio de sistema, que pasaría por un proceso de «concientización social». En segundo lugar, se planteó la discusión hacia demandas más específicas, como la generación de espacios para los jóvenes, la acción y la apertura de instancias de participación.

El cambio de sistema aparece como el eje central de la discusión entre los jóvenes altermundistas. Puesta en esos términos, la demanda inicial es genérica, habla de una demanda por una transformación total del sistema que apela a principios de libertad, igualdad y justicia, que serían esenciales para que en un segundo momento se cumplan demandas más específicas en educación, salud, trabajo, participación. De

alguna manera esta generalidad de las transformaciones que demandan se produce porque se sitúan, desde abajo, frente a un modelo que no deja alternativas. Por eso este cambio de sistema se anticipa transversal, profundo y de largo aliento, que pasa por cambios institucionales, pero que dependería fundamentalmente de dos cosas: la reconstrucción de organizaciones de base y de la conciencia social de sus componentes.

Yo no creo que uno pueda cambiar una cosa o cambiar otra, no creo que el modelo permita eso, porque si empezamos a cambiar ese tipo de cosas el modelo empieza a caer. Yo creo que simplemente hay que sacarlos, hay que cambiarlo. La única forma de que tengamos todo lo que queremos es que este modelo no exista, porque no sirve, porque no funciona con ese tipo de parámetros. Sí creo que es un cambio profundo, a largo plazo, sí creo en la construcción de los distintos colectivos de las distintas personas que con pequeñas cosas promoviendo la participación ciudadana, por ejemplo, en el caso mío, que trabajo con mujeres campesinas, el ambiente de cómo se hacía antes, ocupando eso si la eficiencia de las tecnologías que existen ahora, pero promoviendo lo que antes se hacía, no lo que te quieren entregar ahora.

Al hablar de conciencia, los jóvenes altermundistas hablan de un proceso interno y colectivo a la vez, un trabajo individual que dice relación con interpretar la realidad social desde una lógica de clase y las oportunidades que cada una de ellas tenga de acuerdo a su posición. La conciencia se debiera expresar en cada campo de acción, en las opciones escolares, en el trabajo, en el voluntarismo, en el cuidado del medio ambiente, en la actitud tolerante y no discriminatoria, siempre asumiendo que esta «conciencia social» es un estado al que se llega, que se trabaja en forma individual y colectiva.

Yo creo que el cambio social es a lo que se aspira, como lo más grande, lo más importante, lo que todos queremos, pero yo creo que primero tiene que haber un proceso como en el mismo grupo de tomar como conciencia, o sea, como de ir creciendo en el proceso del cambio social, porque yo creo que primero estábamos hablando que el sistema es malo horrible y toda la cuestión, pero yo creo de que nosotros también estamos en el sistema y de alguna manera igual hemos hecho como un clic y tomar cierta conciencia, yo creo que esa conciencia hay que cambiarla con discusión, o sea, nadie es dueño de la verdad, pero yo creo que hay que abrir conciencia, y cuando nosotros tengamos conciencia y estemos como empoderados, así como con fuerza para cambiarlo, entonces abrir espacios verdaderos y unirse a la lucha y a la pelea no más, y al final eso va traer como consecuencia un cambio profundo.

El segundo campo de demandas apunta a la apertura de espacios físicos para el desarrollo de actividades propias de sus movimientos y agrupaciones, pero que también son espacios simbólicos para el desarrollo de ideas y discusión de agrupaciones juveniles.

Creo que súper importante que uno tenga la oportunidad de desarrollar ideas o cosas que uno tenga en la mente siempre, y cuando uno tenga el espacio, ya sea simbólico o físico, para poder mostrarle al resto de la gente y hacer el cambio, porque puede que uno los tenga en la cabeza, pero mientras no sea que lleguen a la realidad nunca va a haber un cambio de nada.

### **e. Demandas: síntesis**

Al momento de resumir las demandas aparecen dos niveles. En primer lugar, se plantea una serie de demandas generales que tienen que ver con los problemas de equidad y que apuntan al Estado como sistema: el cambio constitucional, las demandas por educación de calidad y gratuita, las demandas al sistema de salud, las demandas laborales y las demandas por participación social. En el segundo plano, por su parte, aparece un conjunto de demandas más específicas, que de alguna manera se vinculan a la particularidad de cada grupo focal.

#### *Lista de demandas compartidas*

- Cambios educacionales.
- Acceso a la salud.
- Justicia e igualdad.
- Condiciones laborales.

En el primer nivel se trata de demandas transversales que apuntan a mayores y mejores garantías sociales. Estas son las que aparecen con más frecuencia en los relatos. Por una parte nos encontramos con peticiones de mejora que radican en cambios estructurales y legales del sistema –cambio constitucional y del sistema neoliberal – y por otra con situaciones de discriminación que afecta a los jóvenes especialmente en su relación con el mundo adulto e institucional. La discusión en todos los grupos pasa por este listado y sobre la base de estas demandas es donde se estructura un pensamiento contestatario de los jóvenes hacia el sistema económico, político y social, aunque fue en los grupos de jóvenes chilenos que se expresó de manera más radical la demanda por cambios estructurales -cambio constitucional, superación del sistema neoliberal- como única forma de generar cambios reales en la sociedad.



## COTEJO DE DEMANDAS JUVENILES

PRO-EQUIDAD DE GÉNERO	GESTORES CULTURALES	ALTER MUNDISTAS	INMIGRANTES
Cambio constitucional (Estado laico, acabar con el sistema neoliberal).	Cambio de sistema a través de una economía social de mercado y una sociedad más equitativa una nueva constitución.	Cambio social (de sistema) en base a la conciencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Flexibilización de requisitos para el ingreso en la frontera.</li> <li>▪ Rapidez en la regularización de documentos sobre situación de residencia.</li> <li>▪ Buen trato.</li> <li>▪ Respeto a los derechos del inmigrante.</li> <li>▪ No discriminación.</li> <li>▪ Buen trato policial.</li> <li>▪ Becas de estudio y calificación.</li> <li>▪ Facilidades para estudiar y compatibilizar trabajos y estudios.</li> <li>▪ Trabajo digno.</li> <li>▪ Igualdad de oportunidades laborales y salariales.</li> <li>▪ Incorporación a programas de vivienda.</li> <li>▪ Apoyo a organizaciones juveniles.</li> <li>▪ Libertad de expresión.</li> </ul>
↓ <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cambios educacionales.</li> <li>▪ Control del cuerpo.</li> <li>▪ Trabajo.</li> <li>▪ Aplicación de políticas juveniles.</li> <li>▪ Democracia participativa.</li> </ul>	↓ <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Justicia e igualdad.</li> <li>▪ Cultura, arte, identidad, dignidad, respeto, integración.</li> <li>▪ Conciencia y respeto.</li> <li>▪ Educación.</li> <li>▪ Espacios para el arte y la cultura.</li> <li>▪ Infraestructura.</li> </ul>	↓ <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Justicia social.</li> <li>▪ Cero discriminación.</li> <li>▪ Igualdad.</li> <li>▪ Espacio y acción.</li> <li>▪ Realización como sujetos.</li> <li>▪ Simplicidad.</li> </ul>	

En el segundo plano, las demandas se van haciendo un poco más específicas dependiendo de los intereses comunes de cada grupo. En el caso de las jóvenes del grupo pro-equidad de género, las demandas específicas se enfocan en el respeto y autonomía del cuerpo y libertad de decisión. Para los gestores culturales, sus demandas específicas se relacionan directamente con la carencia de espacios físicos y simbólicos para el desarrollo de la cultura y las artes, o para el desarrollo de medios de información y comunicación comunitarios. En el grupo de altermundistas, las demandas más particulares también se dirigen hacia la generación de espacios para el desarrollo de actividades. En el grupo de los inmigrantes sus demandas contienen aspectos más enfocados al respeto de derechos, no-discriminación y garantías sociales. En el grupo de inmigrantes, las exigencias o demandas no radican principalmente en transformaciones sociales y de cambio estructural drástico, sino más bien en el reconocimiento de ellos como seres con derechos igualitarios. Como presentamos al comienzo el contexto es sin duda un factor relevante a la hora de analizar las demandas presentadas por los jóvenes. Para los inmigrantes, los motivos principales de trasladarse fuera de país fueron mejorar su calidad de vida y ampliar sus expectativas y horizontes, mediante el trabajo. Por tanto, las demandas presentadas se refieren a ese ámbito en particular que los atañe directa y particularmente. Tal es el caso de la educación para los hijos de inmigrantes y el acceso a la salud.

Ahora bien, cuando en los grupos comparan sus demandas con las identificadas por los países sudamericanos en la primera parte de este estudio, advierten bastantes similitudes. De este modo, aluden a que al existir demandas comunes existe una posibilidad de cambio regional, porque «la cosa esta funcionando dentro de Latinoamérica creo que es posible que las cosas resulten pero claramente que no al tiro pero me parece como viable en que tanta gente este pensando en que hay que hacer todos esos cambios que están mencionados aquí en la hojita y que estamos trabajando en eso si no, no estaríamos aquí».

### **3. PERCEPCIONES SOBRE INSTITUCIONES Y POLÍTICA PÚBLICA**

#### **a) Jóvenes de agrupaciones pro-equidad de género**

##### *Lista de instituciones*

- Organizaciones autónomas.
- Familia.
- Estado transformado.
- Instituciones públicas y religiosas.

Para las jóvenes, las instituciones que se encargan de sus demandas son las organizaciones autónomas, la familia y el Estado transformado, y las instituciones públicas y religiosas. Cuando hablan de organizaciones autónomas, se refieren a estudiantes autónomos, trabajadores, colectivos juveniles, artísticos, organizaciones de mujeres, de clase y agrupaciones de base, juntas de vecinos. Estas organizaciones portan sus demandas reales, a través de estas organizaciones pueden construir un discurso grupal con el cual canalizan sus demandas personales y sociales, y por lo mismo son estas las organizaciones debiesen llevar la vanguardia, siempre pensando en su demanda implícita de cambio o transformación.

Yo pienso que los que se tienen que hacer cargo de las demandas y guiarlas y llevarlas hacia un camino somos nosotros, o sea, los trabajadores, los estudiantes, los pobladores, desde las organizaciones propias. O sea, no sé pues, los pobladores allegados se organizan en los comités de allegados, los estudiantes se organizan a través de asambleas autónomas —como los chiquillos— o en la organización cultural —como nosotras— o no sé, los trabajadores a través de sus sindicatos. Yo pienso que esas son las instituciones que hoy día pueden conducir mis demandas.

Cabe destacar que estas instituciones, más allá de ser autónomas, son consideradas políticas y en ningún momento aisladas del estado que ellas llaman transformado. Esto como necesidad de cambio.

Es decir, las jóvenes hacen énfasis en que las organizaciones autónomas, en su trabajo, desarrollo y activismo, son las que deben impulsar la transformación del

Estado, logrando que éste realmente sea una representación de la sociedad en su conjunto y no la imagen de una elite social o de una clase dominante.

Respecto de la familia, las jóvenes de este grupo le reconocen su rol de «institución fundamental» de la sociedad. Se le atribuye un carácter socializador y educacional que está en directa relación con el Estado, que tienen interacción constante y una mutua interdependencia, casi como una relación dialéctica.

Yo creo que, en realidad, la familia es la institución básica de nuestro sistema, de nuestra sociedad, por eso yo creo que es importante la familia, pero yo creo que es el estado el que influye primero en la familia, y la familia interfiere o hace su participación en los diferentes miembros de la familia.

Siguiendo con este carácter socializador, la familia es considerada institución, pero desde una perspectiva de transformación más personal que social. La familia es un ente que incorpora valores e identidad en los sujetos, por lo tanto, quien sea socializado por una familia en particular, heredará principios éticos y formas de comportamiento que más que un papel de conservación o reproducción de estructuras culturales, le atribuyen a la familia un rol transformador clave.

La familia como institución porque, partiendo que la educación y el ciclo del sistema viene desde la familia, o sea, hablar de que si a mí como mamá no me gusta el zapallo, yo no le voy a dar a mi hijo, por lo tanto, mi hijo va a aprender a no comer zapallo.

Sin embargo, la familia es también puesta en cuestionamiento. Se plantea la posibilidad de que ésta sea una imposición más de lo que ellas llaman «el sistema». Además, señalan que la familia, como institución fundamental, no está ajena a las transformaciones sociales y que, con la modernidad, se ha derrumbado.

La familia se está destruyendo con la modernidad, entonces el mercado, la feminización de la pobreza, hay mujeres que se están haciendo cargo solas de sus hijos. Yo creo que la familia se destruyó ya, y la gente no se está casando, está conviviendo, se está separando, se está divorciando.

Respecto del Estado, le reconocen un papel clave en la generación de un orden, y por lo mismo requiere ser transformado. No se niega la necesidad de un Estado, pero no «de este Estado». Se reconoce la necesidad de un ente que organice, que guíe, o que gobierne, pero insisten en la transformación de lo que hay, y en que esa transformación pasa por una estrategia que releva por sobre todo el papel de las organizaciones sociales.

Creo que finalmente las demandas se institucionalizan y ahí se corrompen, pero en el Estado actual. Sin embargo, creo que debe haber un Estado que regule a través de las mismas instituciones que tú nombrabas, de los trabajadores, las asambleas autónomas, pero de manera organizada y conducida. Yo creo que tiene que haber organización y conducción política para que hayan cambios.

Esa transformación del Estado se traduce en un cambio en la lógica de las instituciones públicas sectoriales. Ahí se nombra al sistema de salud pública, a la educación pública, al Instituto Nacional de la Juventud (INJUV) y al Servicio Nacional de la Mujer (SERNAM). Plantean que todas estas instituciones están lejos de las reales demandas de los jóvenes y de la sociedad en general, que no representan a las organizaciones sociales, que ese debiese ser su rol principal, y que por lo mismo debieran cambiar de lógica y hacerse cargo de las demandas sociales.

En el punto de vista de que no se hacen cargo de nada de las carencias sociales, ninguna de estas instituciones especializadas en algunos tipos puntuales, de mujeres, de jóvenes. Pero sí creo que es súper importante que sí estén o que hagan su pega, porque nosotras no tenemos los medios, no tenemos la plata, para decirlo así puntualmente, ni tenemos el tiempo como para dedicarnos completamente a eso, porque la gente tiene que trabajar, tiene que comer, tiene que hacer un montón de cosas. Entonces claro, yo me puedo organizar desde mí, desde mi subjetividad, porque me parece, desde mis ideales, yo ahora me junto, y creo en la autonomía y todo eso, pero no toda la gente quizás lo hace. Entonces yo sí creo que esas platas tienen que ser utilizadas. Si tampoco es así como que nos hiciera un favor, porque esas platas están ahí por algo. Entonces yo creo que uno tiene que usarlas y nosotros también exigir que hagan bien su pega. Eso creo. Por eso creo que sí deberían estar ahí las instituciones públicas.

Otro tipo de instituciones que se nombraron fue la iglesia, principalmente como un recuerdo de lo que fue su rol histórico que tuvieron en Chile sobre todo en período de dictadura. En ese recuerdo está el haber ayudado a los movimientos sociales, a las agrupaciones juveniles y promovido procesos de educación popular. Por eso plantean una especie de vuelta a ese pasado mítico de la iglesia, fundamentalmente de la católica. No se trata sin embargo de la iglesia católica como un todo, sino de «la parroquia» y del «cura párroco» de sectores populares.

No sé si tienen que hacerse cargo las instituciones religiosas, pero sí creo que se hicieron cargo mucho tiempo. Porque a través del respaldo religioso podían hacer su trabajo político también. Por ejemplo, en los años 60 salieron hartos movimientos, surgieron hartos movimientos desde la misma iglesia. Que no tenían que ver con cosas tan concretas de la Biblia, sino con valores universales.

## **b) Jóvenes de agrupaciones culturales y radios comunitarias**

### *Lista de instituciones*

- Sus propias agrupaciones (ellos mismos).
- Familia.
- Juntas de vecinos.
- Centros de alumnos.
- Gobierno.
- Municipios.

Al momento de preguntarles a los jóvenes por las instituciones que debiesen dar respuesta a sus demandas generales y específicas, en una primera instancia, identificaron al gobierno como el principal gestor de espacios de desarrollo para los jóvenes. Sin embargo, esta opinión la hacen bajo un *supuesto ideal* de sociedad donde el gobierno es un actor fundamental a la hora de validar el trabajo artístico que mucho de ello realizan.

De todas maneras, son críticos frente al gobierno en torno al desarrollo de la cultura y la forma en que éste lo hace. Plantean que deben utilizar al gobierno porque ahí también están sus dineros que les corresponde por derecho. Además, critican las formas de gestión cultural que tiene el gobierno

Pero, ¿qué pasa con las instituciones que son las supuestamente encargadas de de apoyar todo esto? Creo que quienes están ahí representando son las personas que no están capacitadas. O sea, quién está arriba, en el mando del Consejo de la Cultura.

Si bien, en los relatos se reconoce «la gran institución» que debiese cumplir un rol fundamental en la solución de las demandas pero a la vez, los jóvenes reconocen y validan otro tipo de instituciones menos formales que logran identificar y apoyar sus demandas. Por tanto, nos encontramos bajo el reconocimiento de dos tipos de instituciones, una en la lógica de un *supuesto ideal* de sociedad y la otra que válida la postura crítica de los jóvenes frente a la institucionalidad más formal.

En este último punto es donde se localiza la estructura organizativa de los jóvenes, principalmente con estructuras más autónomas e informales.

La primera institución es la propia, que tiene que ver con el propio objetivo de lucha que va a tener la organización dentro de su actuar, y de ahí vienen las instituciones más cercanas.

Como ya lo mencionamos, las organizaciones autónomas son sus propias agrupaciones, donde desempeñan su gestión cultural. Se trata de agrupaciones que dado su nivel de gestión y tiempo dedicado a la actividad, pueden ya ejercer cierto nivel de satisfacción de necesidades como la difusión, la representatividad y la generación de proyectos pequeños. Esta autonomía va en directa oposición a las instituciones de gobierno encargadas de los circuitos culturales. Los jóvenes de Agrupaciones Culturales y Radios Comunitarias, consideran que la organización autónoma es el primer paso para acercarse y trabajar con otro tipo de institucionalidad.

Deberían ser los mismos centros de alumnos. La familia, o las juntas de vecinos, ese tipo de organización más natural. Uno donde nazca tiene que existir una familia, una junta de vecinos, un colegio, una universidad, un centro de alumnos. Ese tipo de organizaciones, a esa deberíamos colgarnos y con eso hacer movimiento.

En el caso de algunos grupos, han tenido cierta relación con el municipio de su comuna, pero igualmente es una relación más bien esporádica. De todas formas, dada su posición de gestores culturales y su trabajo constante con la comunidad, plantean que el municipio debiese ser una institución en constante cercanía con ellos y que debiera responder adecuadamente a sus demandas.

Otro dato interesante es que, a pesar de que los jóvenes no validan la forma de trabajo y ejecución de programas a nivel gubernamental, algunos de ellos han tenido bastante cercanía con dichas instituciones, principalmente en la presentación de proyectos para obtener financiamiento.

Que en realidad las veces que lo hemos hecho, no nos ha resultado, entonces como que ahora ya perdimos la fe en estas cosas.

### **c) Jóvenes inmigrantes peruanos en Santiago de Chile**

Cuando los jóvenes inmigrantes se preguntan por las instituciones que podrían resolver las demandas que plantean las alternativas no se nombran exclusivamente en el bloque dedicado a trabajar esta temática. Ya cuando se planteaban las demandas aparecieron propuestas de instituciones principalmente como alternativas frente a lo que no hay y hace falta. Como ya se adelantó, uno de los vacíos más evidentes tiene que ver con la existencia de información. Falta información sobre las condiciones que se exigen al inmigrante para ingresar a Chile. Falta información sobre los derechos y deberes del inmigrante. Falta información sobre la realidad del inmigrante y eso termina creando imágenes que distorsionan su situación tanto en términos positivos como negativos. Y por último falta información sobre la realidad de sus países de origen en los medios de comunicación del país receptor. La solución involucra a diferentes instituciones. Las instancias más obvias debieran ser las instituciones diplomáticas de los Estados, especialmente el Consulado, pero el juicio compartido es que no funcionan. Por eso se propone la creación de una oficina informativa en su país de origen y una mayor participación de los medios de comunicación en el tratamiento y difusión del fenómeno migratorio.

Por ejemplo, en los programas televisivos deberían salir spot publicitarios que dijeran cuáles son los deberes y derechos de un ciudadano migrante. No solamente aquí, sino también en toda Sudamérica, en el Perú. Entonces uno ya está sobre-avisado a qué está yendo, cuáles son sus deberes, qué pasos seguir, dónde están los lugares donde se puede informar. Y así, ¿no?

Para reducir los márgenes de exposición al mal trato y eliminar la discriminación, se propone la capacitación de los funcionarios de reparticiones públicas, especialmente las policías y los servicios de salud, la creación de una oficina especializada en el trato de abusos laborales que afectan a inmigrantes que puede ser dentro de la Inspección del Trabajo, y la creación de una ley específica que sancione la discriminación.

¿Qué le podríamos pedir al Estado para que nos ayude? Yo pondría más inspección del trabajo, o sea, que cree un sitio donde los... o que cree una oficina donde un migrante pueda irse a quejar. Eso es. Que haya más inspecciones del trabajo.

Yo encuentro que para eso el gobierno debe poner normas, que cuando se dan casos como esos, de discriminación, servirían para sancionarlos, poner una sanción como muy fuerte para que no se repita.

En el caso de los problemas de vivienda, se propone la creación de un programa de vivienda para la comunidad inmigrante que debiera involucrar a las instituciones sectoriales del país de origen y del que recibe.

Por último, un punto importante y que fue lo que cerró la conversación, fue la necesidad de crear organizaciones de inmigrantes que se preocupen de defender sus intereses y facilitar la vida de los inmigrantes en Chile. Respecto de este punto pareciera que la experiencia con este tipo de instituciones es poco habitual. Se nombra una serie de agrupaciones de inmigrantes que actúan en diferentes ámbitos, algunas que se sabe han trabajado con algunos municipios donde se concentra la población inmigrante, pero parecieran ser instancias que todavía no logran constituirse en el referente más inmediato al momento de solucionar sus problemas. De ahí esta especie de auto-demanda.

Pero la gente que ya estamos aquí nos tenemos que hacer cargo del problema. Tenemos que tener una organización que nos defienda.

**d) Jóvenes miembros o adherentes  
a agrupaciones y/o colectivos altermundistas**

*Lista de instituciones*

- Organizaciones autónomas.
- Familia.
- Instituciones religiosas.
- Instituciones educativas.

La conversación sobre las instituciones en este grupo parte con un descrédito tajante a cualquier institución. Sea pública o privada, ninguna puede ayudar a llevar a cabo sus demandas, principalmente porque las demandas en este grupo suponen un cambio en el orden social, en el sistema o en el modelo. Por eso la primera referencia a instituciones termina en un llamado a la organización y una reivindicación de las agrupaciones de base, del «poder popular»

A qué me refiero, es que no sé si alguna institución hoy día, no sé, llámese del Estado o alguna institución no gubernamental podría ser al final la respuesta. No la encontramos en ningún lado. Hoy lo que nos queda es generar nosotros la solución frente a todo.

Sin embargo, en la medida que se desarrolla la conversación, si bien no se deshecha la necesidad de generar agrupaciones independientes, tampoco se deshecha la necesidad de establecer vínculos con otras agrupaciones, básicamente por los problemas de subsistencia grupal e individual que conlleva la autogestión.

Yo creo que nosotros, desde nuestra base, tenemos que ocupar todas las herramientas que nos puedan servir, yo creo que en la autogestión todo lo hacemos con puras rifas.

En ese listado se nombran organismos del Estado que financian proyectos de desarrollo social, las parroquias o las ONG que apoyan iniciativas a nivel local-comunitario. Con ellas se podrían establecer alianzas. Pero también existe la alternativa de aprovechar instituciones que existen, que tienen su misión definida, pero que se prestan para un proceso de «generación de conciencia». Todo pasa finalmente por un asunto de convicción personal, de conciencia, de compromiso con ese cambio que demandan.

Pero ahí está mi responsabilidad como profesora y como de persona que quiere formar conciencia social y producir el cambio y que por *debajito* le va metiendo en la cabeza que las cosas las tienen que buscar por sí mismos, buscar ellos las herramientas, tener todas las oportunidades que te den, poder tomarlas y poder generar el cambio ellos mismos. A mí la universidad no me pide que haga eso, pero yo aprovecho como la instancia de poder de a poco generar un cambio.

#### **e) Instituciones: síntesis**

Un elemento que fue común en todos los grupos fue la dificultad para definir y hablar de instituciones, lo que de alguna manera refleja la distancia que persiste entre el mundo de las instituciones y el mundo juvenil. En los grupos esta conversación fue la más breve, y por lo mismo hubo que rastrearlas en los distintos bloques de la dinámica.

En líneas generales, cuando se hace referencia a las instituciones, se identifican dos tipos de instituciones. Primero, los jóvenes identifican instituciones que *debiesen participar* en su desarrollo, pero que en la actualidad no aportan al *ser joven* o si lo hace su intervención es bastante deficiente. Y la otra, las instituciones que ellos validan y que consideran un real aporte al desarrollo de sus actividades.



## INSTITUCIONES IDENTIFICADAS

ALTERMUNDISTAS	PRO-EQUIDAD DE GÉNERO	GESTORES CULTURALES	INMIGRANTES
—Organizaciones autónomas. —Familia. —Instituciones religiosas.	—Organizaciones autónomas. —Familia. —Estado transformado. —Instituciones públicas. —Instituciones religiosas.	—Organizaciones autónomas. —Gobierno. —Municipio. —Internet.	—Gobierno. —Oficina informativa. —Inspección del trabajo. —Instituciones sectoriales. —Organización de inmigrantes.

En el primer grupo aparecen las instituciones formales ligadas al Estado. Este representa el ente encargado de velar por los derechos y dotar de las herramientas necesarias para un óptimo desarrollo. El Estado *debiera ser* el garante de una educación de calidad, de la salud, de los derechos de los inmigrantes y de la provisión de apoyos a los proyectos juveniles. Sin embargo, en los relatos aparece con fuerza que el Estado debe «ser otro», un estado transformado, con otros principios constitutivos, con otra doctrina económica, con otra lógica de relación con las organizaciones civiles. Hay un sentimiento crítico compartido a la labor del gobierno en materia de políticas de juventud, instancias y espacios de participación y acceso a garantías sociales básicas. Paralelo a ello, se presenta una fuerte demanda por una mayor responsabilidad institucional en estas materias. De ahí en parte se entiende que en todos los grupos, el tipo de instituciones que más se validan son las organizaciones de la sociedad, incluyendo las de los mismos jóvenes. Ante la ausencia de instituciones del estado dispuestas a dialogar y reconocer sus propuestas, y ante la falta de apoyos objetivos y simbólicos por parte del mundo adulto, el discurso de los jóvenes termina validando la autogestión, el trabajo de base, la generación de conciencia, etc. Y eso vuelve la demanda hacia ellos mismos, hacia su capacidad de acción, o hacia las posibilidades de unidad y movilización de la sociedad civil en general.

## VI. CONCLUSIONES

Tras hacer este recorrido por las temáticas que proponía el trabajo de los Grupos Focales, la pregunta es ver qué queda de todo este ejercicio. Lo primero que parece relevante es la coincidencia que hubo al momento de definir los rasgos del sujeto joven. Como se vio en las conclusiones sobre este tema, los atributos que se nombraron al momento de definir qué era ser joven en el fondo hablan de un sujeto con energía, sueños, ideales y propuesta que orienta o pretende orientar su acción hacia la transformación social, en el caso de los grupos con jóvenes chilenos, o hacia la mejora de las condiciones de vida, en el grupo de inmigrantes. En este último caso, el concepto sobre la juventud se acerca al que viene siendo el dominante en los últimos años, al menos en Chile. La frase «la juventud es un período para tomar decisiones sobre qué hacer en la vida» identifica a la mayor parte de la población joven chilena (45%), y al parecer la noción de alguna manera es similar al concepto de juventud de los jóvenes inmigrantes, que toman la decisión de migrar justamente porque su condición juvenil lo facilita —energía, ausencia de cargas— y porque están pensando en su futuro. Como dijo Juan Sandoval en el grupo de expertos, ese pensar en el futuro pareciera una condición inherente del ser joven y que es justamente lo que marca su diferencia con el ser adulto.

Yo creo que hay una condición ahí de ser joven y tener que plantearte el futuro [...] que es distinto a tener que evaluar tu experiencia [...] yo creo que hay una condición de posibilidad primero biográfica (Juan Sandoval).

Pero qué pasa entonces con el discurso sobre el ser joven que se elaboró en los grupos en que participaron jóvenes chilenos. En este caso la imagen sobre el ser joven es la de un sujeto con energía e ideales que busca la transformación social, que viene a ser una reedición del concepto, si se quiere, más clásico o «ideologizado», —como dice el mismo Sandoval— sobre el ser joven: el «joven revolucionario». El punto es que este concepto sobre el período juvenil pareciera identificar a una porción bastante reducida de la población joven. La frase que de la juventud es «un período para jugársela por grandes ideales como la justicia y la libertad» alcanza solamente un 7% y es la que más ha bajado en la última década.

¿Puede entonces hacerse extensivo el discurso de estos jóvenes que participaron de los Grupos Focales al conjunto de la población joven chilena? Todo indica que no, que este discurso sobre el ser joven y esta manera de vivir la juventud —recuérdese que los participantes de estos grupos pertenecían a agrupaciones que «llevaban a la práctica» el principio que inspira ese concepto sobre ser joven— posiblemente sólo represente a los sectores de la juventud que participan de estas agrupaciones y colectivos, que se identifican con este discurso o que están socialmente más «concientizados».

Es sintomático, por ejemplo, que en la conversación de los expertos, las primeras referencias sobre los fenómenos juveniles contemporáneos se hicieran sobre el fenómeno de las «tribus urbanas», que en el fondo han sido «temas de juventud» fuertemente mediatizados. Eso podría llevar a pensar que el discurso sobre ser joven que se levantó en estos grupos focales en el fondo es sólo una forma más de ser joven que convive con otras formas paralelas igualmente posibles y válidas. Todas éstas serían,

Intentos por construir una subjetividad que les dé sentido y que les permita deambular en este mundo a veces de vorágines, de cambio emocional, con matices en los distintos grupos económicos, en los distintos territorios, que algunos miran con muchísimo interés y que otros ven como una situación que a veces no se ajusta con los mecanismos de integración demandados por los procesos productivos o más adaptativos (Domingo Asún).

La pregunta es si se puede considerar a esta forma de ser joven y a quienes se identifican con ella como una forma de subjetividad más en un océano de subjetividades o si es mejor poner atención a la crítica por momentos bastante radical que dirigieron al Estado y al «sistema» en general. Pues si, por un lado, parece pertinente no extender el concepto sobre el sujeto joven que elaboraron estos grupos al conjunto de la población joven, tampoco conviene reducir la referencia a las desventajas de ser joven solamente a estos sectores de la juventud.

Es perfectamente posible —y bastante probable, por lo demás— que en cualquier otro grupo la conversación sobre las desventajas de ser joven terminen derivando hacia los mismos tópicos. Por cómo se plantearon en estos grupos, las desventajas actuales que conlleva ser joven parecen condiciones transversales, que tienen orígenes estructurales, incluso culturales, y que por lo mismo parecen estar más allá de las especificidades de cada grupo, e incluso más allá de la condición juvenil misma.

Lo mismo ocurre con las demandas, que si bien tuvieron especificidades propias de los intereses de cada grupo, todas apuntaban a principios generales —igualdad, justicia, no discriminación, garantías sociales, entre otras— que están ausentes o que el «modelo de sociedad» parece haber clausurado. No es casual que en los tres grupos con jóvenes chilenos se terminara planteando la necesidad de un nuevo orden, con otros principios constitutivos, con otra lógica de relacionamiento. ¿De dónde tanta crítica? ¿Cómo se entiende si la mayor parte de quienes participaron de estos grupos no podían ser asumidos como excluidos? Ahí hay algo, un síntoma.

Otro síntoma es la distancia respecto de las instituciones. Al revisar las conclusiones de este bloque temático también se registró una crítica a las lógicas de relación de este mundo adulto-institucional con el mundo juvenil. El sentimiento de descrédito a sus propuestas que viene por ser hechas por jóvenes inexpertos, pero también utópicos, idealistas o que crean formas de organización alternativas, habla de una

institucionalidad pública que busca acomodar forzosamente a los jóvenes a sus lineamientos de políticas y que de paso aprovecha de evitar concientemente un giro hacia el diseño de políticas que se hagan para y con los jóvenes, principalmente por un temor al desajuste que les podría generar un cambio a la lógica con que han venido actuando. En ese sentido, no deja de ser positivo que haya miembros de oficinas municipales de juventud que captan perfectamente estos nudos. Como señala Cristián Urrea, encargado de la Oficina Municipal de Juventud de Quilpué,

Creo que hoy en día los jóvenes están siendo mirados como «jóvenes para la institución», más que «instituciones para los jóvenes», y en esa paradoja que puede haber, me pasa que creo que no se logra incorporar las temáticas diversas juveniles a los programas, a la institucionalidad [...], sino que está visto desde la institucionalidad, el cómo incorporamos a los jóvenes en este sistema, que de alguna manera es lo que podemos controlar (Cristián Urrea).

El nudo central en esta relación entre jóvenes y política pública es el distanciamiento y la lejanía. Por eso no es de extrañar que en todos los grupos se termine reivindicando la construcción de espacios alternativos, principalmente porque ellos permiten desarrollar modos autogestionados para sus expresiones individuales y colectivas.

La pregunta que resta es sobre los elementos que se pueden rescatar de todo este ejercicio de cara a la promoción de procesos integrativos en el contexto sudamericano. No deja de ser relevante que en los tres grupos que se realizaron con jóvenes chilenos, el tema de la integración sudamericana haya estado casi completamente ausente de la conversación. Si bien reconocían una sintonía con el listado de demandas que se produjo en la etapa anterior del estudio, y a partir de ahí se puede establecer una especie de identificación en las desventajas y demandas, la integración en sí no fue trabajada como una parte sustantiva del discurso. Eso no implica que sea irrelevante. De hecho, en el único grupo con jóvenes chilenos en que se hizo una referencia al tema de la integración, se valoró positivamente cualquier posibilidad que permita conocer la realidad de los jóvenes de otros países, porque permitiría conocer los problemas comunes.

De dónde sí se pueden extraer más elementos para la integración es del grupo de inmigrantes. Para este grupo el problema de la integración sudamericana de hecho no se hace desde fuera, discursiva o teóricamente, sino desde dentro, de quien la vive como necesidad. Todos los límites que se pone en los cruces de fronteras, las trabas burocráticas para la documentación, las discriminaciones de todo tipo, las convalidaciones de títulos profesionales, por ejemplo, son elementos que se pueden trabajar para una agenda de integración sudamericana, asumiendo que fenómenos como la migración lo que hacen es abrir las posibilidades de un intercambio necesario y que parece estar faltando.